

**ПРИНЯТО:**

решением педсовета  
МАДОУ «Терентьевский детский сад»  
Протокол № 1 от "30" августа 2023 года

**УТВЕРЖЕНО:**

Заведующим МАДОУ  
«Терентьевский детский сад»  
\_\_\_\_\_ О.Н. Семенова  
приказ №48 от «31» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**«Социокультурные истоки»**  
по духовно-нравственному воспитанию у дошкольников 3-7 лет  
на 2023-2024 учебный год

**Содержание:**

	Актуальность	3
	Нормативно-правовое обеспечен	5
1	<b>Целевой раздел</b>	6
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цель и задачи реализации Программы	9
1.3	Результаты реализации Программы	10
2	<b>Содержательный раздел</b>	12
2.1	Итегративность программы	13
2.2	Содержание образовательных областей ФГОС ДО на основе принципа интегративности дошкольного образования	14
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	16
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	17
2.3	Принципы взаимодействия педагога с детьми в активных формах образовательной деятельности.	19
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	20
3	<b>Организационный раздел</b>	25
3.1	Организация социокультурной образовательной среды	25
3.2	Материально-техническое обеспечение Программ	33
3.3	Программно-методическое обеспечение	35
	<b>Приложения:</b>	
1	Календарное планирование (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	38
2	Работа с родителями	49
3	Методические рекомендации и комментарии к системе работы с родителями	52
	<b>Список литературы</b>	59

## **Актуальность программы**

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения - одна из актуальнейших задач отечественного образования.

Одно из основных направлений отечественной педагогики сегодня обращено к духовно-нравственным ценностям Российского образования и воспитания. Это направление в настоящее время наиболее перспективно, поскольку связано с восстановлением традиций, уклада жизни, исторической преемственности поколений, сохранением, распространением и развитием национальных культур и воспитанием бережного отношения к историческому наследию российского народа.

На сохранение и развитие духовной культуры нацеливают нас и первые лица нашего государства, и последние законодательные акты в области образования.

В выступлении Президента Российской Федерации В.В. Путина на заседании международного дискуссионного клуба «Валдай» и в послании Президента России Федеральному собранию Российской Федерации было подчеркнуто: «Наше движение вперед невозможно без духовного, культурного, национального самоопределения, иначе мы не сможем противостоять внешним и внутренним вызовам, не сможем добиться успеха в условиях глобальной конкуренции. Стремление к самостоятельности, к духовному, идеологическому, внешнеполитическому суверенитету - неотъемлемая часть нашего национального характера» ... «Для гражданина России особенно важны моральные устои. Именно они составляют стержень патриотизма, без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и о национальном суверенитете» ... «Без ценностей, заложенных в христианстве и других мировых религиях, без сформировавшихся тысячелетиями норм морали и нравственности люди неизбежно утратят человеческое достоинство. И мы считаем естественным и правильным эти ценности отстаивать. Нужно уважать право любого меньшинства на отличие, но и право большинства не должно быть поставлено под сомнение». «Формирование именно гражданской идентичности на основе общих ценностей, патриотического сознания, гражданской ответственности и солидарности, уважения к закону, сопричастность к судьбе Родины без потери связи со своими этническими, религиозными корнями - необходимое условие сохранения единства страны». «Именно образованные, творческие, физические и духовно здоровые люди, а не природные ресурсы или ядерное оружие, будут главной силой России этого и последующих веков» «Мы знаем, что в мире все больше людей, поддерживающих нашу позицию по защите традиционных ценностей, которые тысячелетиями составляли духовную, нравственную основу цивилизации, каждого народа: ценностей традиционной семьи, подлинной человеческой жизни, в том числе и жизни религиозной, жизни не только материальной, но и духовной, ценностей гуманизма и разнообразия мира.»

В национальной доктрине образования в Российской Федерации на период до 2025 года сказано: «Система образования призвана обеспечить:

- Историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;

- Воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов».

- В соответствии с международными нормативными и законодательными документами, в частности «Конвенцией о правах ребенка», ратифицированной в Российской Федерации 15.09.1990 года, детям гарантировано право получать образование, способствующее воспитанию уважения к культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает, страны его происхождения и к цивилизациям, отличным от его собственной».

- Концепция национальной безопасности Российской Федерации обязывает государство обеспечить национальную безопасность РФ, включая защиту духовно-нравственного наследия, патриотических традиций и норм общественной жизни, а также формирование государственной политики в области духовного и нравственного воспитания населения, включая противодействие негативному влиянию иностранных религиозных организаций и миссионеров.

- С 1 сентября 2013 года вступил в силу Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст.19.п.2 указывает, что содержание образования должно обеспечивать «духовно-нравственное развитие личности на основе общечеловеческих социокультурных ценностей; её интеграцию в национальную, российскую и мировую культуру».

- Актуальность духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста на государственном уровне была заявлена в приказе от 20.06.2011 года № 2151 «Об утверждении государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования», которые явились компонентом Стандарта дошкольного образования 2013 года, а далее это направление нашло отражение и в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- В основе стандарта - социализация детей дошкольного возраста. Стандарт направлен на позитивную социализацию и индивидуализацию личности ребенка дошкольного возраста. Социализация предполагает не только сознательное усвоение ребенком готовых форм и способов социальной жизни, способов взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптацию к социуму, но и выработку (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного социального опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни.

- Одной из задач Стандарта дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- В рамках нового ФГОС ДО также разработана и реализуется Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Действующее законодательство Российской Федерации в области образования с 2007 года утвердило понятие «духовно - нравственное развитие» в качестве важнейшего приоритета воспитания, непосредственно ориентирует образование на ценности и возвращает его в национальную культурную традицию.

- Современная социокультурная ситуация в России и духовно-нравственного воспитания характеризуется как ситуация глобального духовно-нравственного кризиса.

- В Концепции государственной политики в области духовно-нравственного воспитания детей и защиты их нравственности в Российской Федерации подчеркивается, что «масштабы духовно-нравственного кризиса подрастающего поколения и российского общества в целом таковы, что по ряду показателей, характеризующих его проявления, общество вплотную приблизилось к грани, за которой могут последовать необратимые процессы духовно-нравственной и физической деградации российского народа. Ситуация в сфере духовно - нравственного здоровья и культуры общества представляет серьезную угрозу национальной безопасности и будущему России».

Характерной чертой современного российского общества становится консолидация усилий образовательных учреждений, семьи, церкви, государственных и общественных организаций в деле духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

Следует отметить, что впервые на государственном уровне (с момента открытия первого детского сада в Советском Союзе) результатом деятельности дошкольного учреждения становится новый показатель - обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания

детей на основе системы ценностей. Необходимость выделения духовно-нравственной составляющей в качестве приоритетной из общего программного поля социального воспитания детей отвечает потребности общества в снижении социальной напряженности, а также соответствует стратегии и тактике российского образования.

Духовно-нравственное развитие личности осуществляется под влиянием многих факторов. Немаловажную роль среди них играют окружающая среда и, прежде всего, семья, где воспитывается ребёнок, а также образовательное учреждение, которое он посещает. Важным фактором, влияющим на духовно-нравственное развитие ребёнка, выступают учебные программы, реализующиеся в образовательных учреждениях.

Одной из таких программ являются «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (общеупотребимое название - программа «Истоки») - это крупномасштабный образовательный проект, включающий все ступени образования от дошкольного до вузовской и постдипломной подготовки, объединяющий Семью и образовательное учреждение. «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» - это программа духовно-нравственного воспитания, направленная на приобщение детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки» и А.В. Камкин, доктор исторических наук, член-корреспондент Российской академии естественных наук, профессор Вологодского государственного педагогического университета. Авторы программы «Социокультурные истоки» убеждены в том, что Россия стремительно приближается к тому времени, когда приоритетным для нашего образования будет духовно-нравственное направление. «Россия, как пишет автор программы «Социокультурные истоки» профессор А.И. Кузьмин, стремительно приближается к эффективному управлению и духовному возрождению. Относительно духовно-нравственного развития вопросы социально-экономические и общественно-политические могут перейти на второй план. Духовное возрождение общества в ближайшие годы станет приоритетным».

### **Нормативно-правовое обеспечение.**

Программа «Социокультурные истоки» опирается на нормы международного права, законодательные Постановления Правительства РФ, приказы Министерства образования и науки РФ и региональные документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 04.08.2020г. № ДГ-1249/06 «О внедрении примерной программы воспитания»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020г. №2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года №373);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020г. №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2
- Устав МАДОУ «Терентьевский детский сад».

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Целью современного дошкольного образования является организация индивидуального развития ребенка, воспитание творческой личности, которая способна к позитивным отношениям в социальной среде. К позитивным отношениям в социальной среде готова только та личность, у которой сформированы система жизненно важных ценностей, морально-нравственные установки и основы духовно- нравственного развития, а значит в соответствии с ФГОС на государственном уровне перед педагогами дошкольного образования ставится стратегическая задача объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа «Социокультурные истоки» представляет собой апробированную воспитательно-образовательную и дидактическую систему, и оригинальную педагогическую технологию.

Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, содержание программы основано на российских культурных традициях. Программа «Социокультурные истоки», реализует задачи ФГОС по достижению полноценной социализации ребенка-дошкольника, обеспечивает активное усвоение детьми

дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно - практического компонента их жизнедеятельности. «Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

Программа «Социокультурные истоки»:

- Разработана в соответствии с культурно-историческим, системным, деятельностным и личностными подходами к проблеме воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- Апробирована для дошкольного образования;
- Обеспечивает преемственность с основными образовательными программами начального общего образования;
- Опирается на педагогику сотрудничества и достоинства, педагогическую антропологию;
- Способствует решению задач социализации и индивидуализации личности ребенка-дошкольника;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- Направлена на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно-нравственного развития и воспитания ребенка;
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- Основывается на принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- Обеспечивает совместную и самостоятельную деятельность детей (совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально).

Отбор социокультурных категорий и ценностей, а также форм работы с детьми, осуществлен с учетом физических и психических особенностей дошкольников.

Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования основывается на культурно-исторической теории Л.С. Выготского и ведущей роли эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира ребенком-дошкольником.

Информация из окружающего мира для маленького ребенка эмоционально окрашена, детская память пронизана яркими ощущениями. Это позволяет развивать у детей способность к глубоким душевным переживаниям, содействует зарождению чувства сопричастности к истории, культуре и традициям родного народа. Данные особенности восприятия мира ребенком - дошкольником создают благоприятную почву для формирования ценностных установок, образующих в будущем устойчивую индивидуальность человека.

Педагог В. В. Зеньковский говорил: «... Радостно и свободно глядит душа ребенка на мир, не думая извлекать из него пользу, ... прежде всего и больше всего любясь им, радуясь тому прекрасному, что в нем находится». Поэтому и духовное развитие наиболее эффективно осуществляется в дошкольном детстве, когда ребенок еще всецело открыт.

Программа «Истоки» имеет устойчивую тенденцию к развитию ценностных ориентаций детей и молодежи, основанных на лучших духовных и культурных традициях многонационального народа России, дает подрастающему поколению питательную, из которой можно почерпнуть главное - любовь и уважение к своим родителям, родной

земле, стране, богатому духовному и культурному наследию.

Наряду с представленной системой категорий, дети осваивают систему жизненно-важных ценностей.

Высшая общечеловеческая ценность личность человека, его неповторимость, индивидуальность. Систему духовно-нравственных ценностей педагог должен ориентировать на человека - на жертвенную и деятельную любовь к людям, на добро, мир, свободу, истину, совесть, на семью, труд.

Все группы ценностей осваиваются взрослыми и детьми через призму духовных, духовное начало высвечивает их высший смысл.

### **Ценности программы:**

#### **- *Ценности родной культуры:***

Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Дошедший до нас фольклор родного народа, является хранителем Отчечественного языка, что само по себе уже представляет большую ценность. Мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Ценности культуры, вечные ценности, передаваемые из поколения в поколение, обеспечивают устойчивость цивилизации и преемственность культуры прошлого-настоящего-будущего.

- ***Ценности деятельности человека:*** Дети начинают осваивать значение праведного труда на земле, верного служения людям и Отечеству, мастерство добрых рук и таланты человека. Мы доносим до детей ценность труда как первооснову жизни и благосостояния человека: «Терпение и труд все перетрут», «Дело учит, и мучит, и кормит», «Доброму делу Бог помогает». Именно эти ценности, возможно, обогатят мотивацию будущей деятельности воспитанников.

- ***Социокультурные ценности,*** которые всегда помогают в единении общества: семья, род. Родина, защита родной земли, забота о тех, кто в ней нуждается, единение и радость в празднике. Присоединение детей к данной группе ценностей помогает ребенку приобрести первичный социокультурный опыт, воспринять традиции своего народа, обрести память рода, обращенную к потомкам, и, в конечном итоге, получить базовый опыт, на котором формируется характер и закладываются духовно - нравственные основы личности. Эти ценности весьма важны для строительства гражданского общества и гражданского воспитания ребенка-дошкольника.

- ***Ценности внешнего мира,*** составляющие природно-культурное пространство России: сюда входят священные смыслы природы: просторы (поля-нивы), сказочный лес, «братья наши меньшие», горы и реки, моря-океаны, деревни и города. В ценностном подходе окружающий мир перестает быть просто набором предметов и объектов, ребенок воспринимает его, как живой. Сохранить и развивать у детей способность целостного восприятия мира, сформировать такие качества, как понимание, сочувствие и сопереживание миру природы - одна из важнейших задач дошкольного образования.

Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) предложена система духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

***Основу составляют ценности внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость).*** Данные ценности являются основой духовно - нравственного воспитания и становления старших дошкольников. Путь духовного становления - это сугубо личностный путь каждого, путь поисков и сомнений. Наша задача здесь - пробудить интерес детей к познанию истины. Нужно помнить, что вера является важнейшей

духовной ценностью человека. Человек без веры - «отпетый» человек, духовно мертвый, как говорили наши предки. И здесь не столько важно, говорим ли мы о религиозной вере или о вере в идеалы, правду, совесть, Главное, чтобы эта вера, важно, чтобы ребенок и его родители сознавали, что без веры их жизнь будет неполной и убогой.

- **Ценности красоты:** Истоки показывают ребенку, что есть красота не только внешняя, броская, рекламно-голливудская, но еще и красота внутренняя, теплая, к которой тянется человек. Такая красота кроется в мерности и гармонии, в почитании родителей, в привязанности к родному очагу, в любви к ближнему, в послушании и сострадании.

- **Нравственные ценности,** такие как способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, сорадование в радости раскрывают для ребенка - дошкольника особенности национального характера, лицо народа. Постигая нравственные ценности своего народа, ребенок выходит и на овладение основами гражданской культуры.

- **Ценности сохранения и укрепления родных православных традиций** (Слова, образа, Дела, Праздника) являются важнейшим механизмом передачи от поколения к поколению базовых социокультурных и духовно-нравственных ценностей российской цивилизации.

#### **Новизна программы:**

- Соединение дошкольного образования, начальной, основной и профессиональной школы в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей;

- Создание системы категорий - ценностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников образовательных отношений;

- Использование принципиально новых технологий эффективного образования, способствующих приобретению всеми участниками образовательного процесса коммуникативных и управленческих навыков; важнейший инструмент работы по программе - активные формы образовательной деятельности, связанные с передачей ребёнку и его семье системы ценностей;

- Создание условий для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства;

- Формирование у детей и молодежи позитивного личного социокультурного опыта как базовой категории;

- Обеспечение педагога необходимым социокультурным инструментарием (книги для развития детей дошкольного возраста, книги для развития речи детей, книги для художественно-эстетического развития, альбомы для рисования и методические рекомендации к ним, методические пособия для работы с родителями, система активных форм воспитания и другое), эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка и родителя;

- Создание единого социокультурного контекста воспитания и развития в дошкольном образовательном учреждении и семье;

- Разработка системы мониторинга социокультурного развития ребёнка-дошкольника.

-

#### **1.2. Цель и задачи программы «Социокультурные истоки»**

Целью программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности.

**Основная задача программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период** - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

**Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:**

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители

(законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;

- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.
- Программа «Социокультурные истоки» решает и новые цели и задачи, появившиеся в образовании в связи с выходом ФГОС ДО: (Повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовнонравственной направленности).
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.
- Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.
- Обеспечение целостного развития, воспитания и образования ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.
- Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.
- Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.
- Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовнонравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.
- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

### **1.3. Результаты реализации программы.**

**Результатами реализации программы являются:**

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию и т.д.).
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема

высказываний);

- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);

- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

### **Программа «Социокультурные истоки»:**

#### **В плане личностного развития:**

- Воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье.

#### **В плане социализации:**

- Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном, духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.

#### **В плане профессиональной деятельности педагога:**

- Формирует добросовестное отношение к труду, приводит к осознанию духовного смысла труда на Земле.

#### **В соответствии с ФГОС ДО реализации программы «Социокультурные истоки» позволяет:**

- Обеспечить последовательную идентификацию ребенка дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;

- Развить базовые национальные ценности в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной образовательной организации и Семьи;

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- Приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;

- Интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

#### **Формы организации:**

Социально-педагогические проекты: «Семейная мастерская», «Семейное чтение», «Семейные походы», «Семейная гостиная»;

Чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно - нравственного воспитания;

Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания;

Православные праздники («Под покровом Божией Матери», «Рождество Христово», «Пасха Христова»);

Досуговые мероприятия духовно-нравственного содержания (тематические, «День памяти святого ...»);

Оформление выставок детского творчества («Рождество Христово», «Пасха Красная»);

Игры духовно-нравственного содержания;

Взаимодействие с родителями (законными представителями);

Литературно-музыкальные досуги;

Музыкально-художественная драматизация;  
Организация творческих выставок;  
Неделя книги;  
Семейные гостиные;  
Семейные мастерские;  
Семейные конкурсы.

В течение каждого года предусмотрено проведение девяти занятий в год. Большинство занятий по программе носит интегративный характер.

Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в «Истоках» выстроена на основе системы активных форм обучения. Восприятие и освоение категорий и ценностей предполагается осуществлять в связи с разнообразными видами деятельности - игрой, чтением, наблюдением, рассуждением, конструированием, трудовой, эстетической и изобразительной деятельностью.

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом особенностей психического развития детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам развития, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процессе коммуникативных и управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.

Обеспечивая положительный эмоциональный фон занятия, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.

Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего альбома (аналог «Моей первой книги»), в ходе работы над которым дети имеют возможность материализовать полученный ими социокультурный опыт (знания, умения, чувства, отношения) с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, составление аппликаций и т.д.).

## **2. Содержательный раздел.**

**Содержательная основа программы** - система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.

### **Воспитательная программа разработана для четырех возрастных групп:**

- Младшая (3- 4 года);
- Средняя (4-5 лет);
- Старшая (5-6 лет);
- Подготовительная (6-7 лет).

*В младшей группе главными целями воспитательной программы являются:*

- Развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
- Развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое

отношение к услышанному).

С целью духовно-нравственного развития детей 3-4 лет разработана серия книг: «Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга». Книги выстроены в логике осваиваемых категорий курса.

*В средней группе целями воспитательной программы являются:*

- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- Развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми. Для детей этого возраста разработаны книги для развития «Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка».

*В старшей группе целями воспитательной программы являются:*

- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;
- Создание условий для формирования правильной самооценки. Для этого возраста разработаны книги для духовно-нравственного развития детей: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово».

*В подготовительной группе целями воспитательной программы являются:*

- Первоначальное освоение детьми отечественных традиций Слова, Образа, Дела, Праздника;
- Дальнейшее развитие умений и навыков деятельностного, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);
- Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

Для этого возраста разработана и вышла в свет серия книг для духовно-нравственного развития детей: «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

## **2.1. Интегративность программы**

Новое направление в образовании Истоковедение объединяет образовательные области (п.2.6.Общих положений Стандарта) в дошкольной организации в целостный образовательный процесс. Интеграция образовательных областей Стандарта (Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в программе «Истоки» осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательнообразовательного процесса дошкольного учреждения. Это позволяет сблизить процессы воспитания и развития детей, что является одной из наиболее сложных проблем современного дошкольного образования.

Интеграция - одно из важнейших и перспективнейших методологических направлений современного образования, собственно интеграция означает глубокое объединение нескольких образовательных областей, их взаимопроникновение, слияние познавательного содержания с мировоззренческой и нравственной направленностью. Согласно принципу интегративности осваиваемые понятия связаны общим смыслом,

целями, методами и технологиями общения. Подобное слияние позволяет формировать в детях целостность разного рода понятий, знаний, мировосприятия, что способствует гармоничному развитию личности.

Данный принцип успешно реализуется в программе «Социокультурные истоки».

Социокультурный системный подход к истокам в образовании, являясь методологической основой программы «Истоки», позволяет:

Объединить содержание развития и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;

Обеспечить естественное гармоничное духовно-нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру дошкольное учреждение, семью, ребенка;

Развивать социокультурную основу личности во всех звеньях образования, и, таким образом, обеспечить преемственность дошкольного, школьного и профессионального образования;

Использовать принципиально новый инструментарий образования в систему подготовки педагогических кадров на основе активных форм образовательной деятельности;

Развивать образование как открытую организационную систему, способную стать важным фактором как внутри регионального, да и межрегионального единения.

Интеграция основывается на общности психических процессов таких, как развитие образных представлений, образного мышления, эмоционально-положительного отношения к действительности, а также развитие памяти и внимания, позволяет создать модель организации педагогического процесса, где ребенок постигает базовые категории с различных точек зрения. Психологическими основами интеграции являются психические процессы, включающиеся в освоение ребенком культурного наследия как части общественно- исторического опыта.

## **2.2. Содержание образовательных областей ФГОС ДО на основе принципа интегративности дошкольного образования.**

Одна из важнейших образовательных задач программы «Социокультурные истоки» - соединение интеллектуального и нравственного начала в развитии личности.

Интеграция предусматривает объединение возможностей и усилий воспитателей, педагогов-специалистов, родителей воспитанников в развитии личности по пути нравственного восхождения. Принцип интегративности позволяет развивать в детях способность мыслить образно, критически, аргументированно, творчески, а также позволяет реализовать инструментарий в системные разработки программы «Истоки» в дошкольном образовании в пяти образовательных областях и объединить образовательные области в целостный образовательный процесс.

### **2.2.1. Образовательная область. «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие направлено:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Социально-коммуникативное развитие способствует:**

Созданию условий для активного приобщения всех участников образовательных отношений к базисным социокультурным ценностям родного Отечества;

Развитию социокультурной основы личности;

Интеграции знаний о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формированию опыта её целостного восприятия;

Созданию единого социокультурного контекста воспитания и общения в дошкольной организации и семье, повышению педагогической культуры родителей;

Формированию семейных ценностей (любовь и уважение к семье, родителям, людям старшего поколения; братьям и сестрам; желание оказывать им посильную помощь, проявлять сочувствие, милосердие); уважению семейных традиций;

Формированию понятия ценности человеческой жизни, значимости и неповторимости каждого человека; представлений о культурных ценностях общества и своем месте в нем; активной гражданской позиции в соответствии с возрастными особенностями развития;

Гендерному воспитанию и развитию детей;

Формированию умения отличить хорошее от плохого как в литературном произведении, так и в жизни;

Проявлению навыков нравственного поведения (доброжелательность, честность, правдивость, терпение, милосердие, сочувствие, послушание и др.);

Формированию в детях трудолюбия, привычки к занятиям полезной деятельностью, неспрассному проведению времени;

Уважительному отношению к людям труда и результатам их деятельности;

Гуманно-ценностному отношению к природе и к окружающему миру;

Развитию у дошкольников навыков эффективного диалогового познавательного, делового и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений;

Формированию готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле, понимать сверстников и взрослых, принимать точку зрения собеседника);

Формированию творческой позиции, высокого уровня мотивации к общению ребенка со сверстниками и взрослыми;

Обеспечению единства умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;

Присоединению дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания, педагогических технологий, образовательного инструментария.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Познавательное развитие предполагает**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве;
- Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Программа «Социокультурные истоки» развивает у детей познавательные интересы к темам социокультурного и нравственного характера; способствует общему интеллектуальному развитию детей; расширяет их кругозор; формирует целостную картину мира. При освоении программы «Социокультурные истоки» дети приобретают

социальные знания и знания о нравственности, соотносят их с главными жизненными ценностями человека и общества, получают собственный опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям Российской цивилизации. И, наконец, они получают опыт самостоятельного положительного действия по отношению к другим людям, окружающей природе, малой Родине, культурному наследию родного народа. Усвоение знаний происходит не только на информационном, но и на поведенческом уровне дошкольника. (Деятельное добро).

Познавательное содержание Истоков ориентировано на эмоциональный отклик ребёнка, побуждает его к социально значимому действию и формирует систему отношений ребёнка к миру.

Познавательное осмысление осваиваемых духовно-нравственных категорий и ценностей осуществляется в разных видах самостоятельной и совместной деятельности взрослого (педагога и родителя) с детьми через реализацию принципа интеграции на основе следующих особенностей программы «Социокультурные истоки»:

Соединение воедино познавательных, нравственных, и социокультурных понятий, что позволяет объединять воспитание и развитие в целостный образовательный процесс;

Освоение положительного социокультурного опыта родного народа и приобретение личностного социокультурного опыта, который осваивается детьми на основе прочувствованных знаний;

Переосмысление прошлого и настоящего опыта; развитие способности ориентироваться на будущее;

Выход на целостное развитие ребёнка и успешный переход его с одной ступени на другую, что обеспечивает более высокий уровень познавательного развития;

Внесение нового содержательного компонента познавательного развития дошкольников на основе базовых ценностей родного Отечества;

Изменение взаимодействия педагога с детьми на основе субъектной позиции ребенка (он активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, свободен к принятию и обоснованию нестандартных решений);

Формирование у детей интереса к будущей взрослой жизни, созданию семьи и выбору профессии;

Освоенные воспитанниками категории и ценности переводятся в практическую плоскость, дети получают возможность использовать полученные знания в реальной жизненной ситуации.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры и направлено на:

- Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В образовательной области «Речевое развитие» программа «Социокультурные истоки» способствует формированию умений и навыков:

Работы с детской литературой;

Слушания чтения взрослыми литературных текстов в книгах для развития;

Запоминания понравившихся отрывков текстов;

Восприятия содержания книг для развития;

Проявления личностного отношения, сопереживания героям литературных произведений;  
Проявления интереса к родному слову в литературных произведениях;  
Общения со взрослыми и сверстниками в процессе слушания и восприятия содержания книг для развития;  
Развития грамматического строя речи, лексической и произносительной стороны речи;  
Активного речевого развития дошкольников;  
Развития вербальных и невербальных средств общения.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Программа «Социокультурные истоки» в художественно-эстетическом развитии дошкольников решает задачи:**

Формирования эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития (образы-иллюстрации серии книг для развития и альбомов для рисования позволяют детям получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведений и осваиваемых категорий курса пропедевтики «Истоки»);

Эмоционально-образного развития духовно-нравственного контекста осваиваемых категорий на основе освоения книг для развития, Альбомов для рисования, системы АФОД, музыкально-художественных произведений;

Эмоционально-чувственного развития (ребёнок при освоении содержания «Истоков» испытывает комплекс чувств, эмоций, размышлений, выражает их в рисунках на страницах Альбома в книгах для развития и в альбомах для рисования);

Музыкально-творческого развития (народные игры, песни, хороводы включены составной частью в книги для развития детей и в планы итоговых занятий; музыкальное сопровождение используется и при проведении большинства итоговых занятий с детьми и родителями);

Культурологического развития (родная сказка, музыка, песня, хоровод, игра, фольклор, картины русских классиков, народная игрушка, декоративно-прикладные изделия мастеров и др. помогают раскрытию культурного опыта народа, его традиций, осваиваемых социокультурных категорий. Родная культура знакомит детей с обычаями, традициями, жизненными ценностями, народными праздниками, где старое и новое находятся во взаимосвязи и взаимопонимании). Программа «Социокультурные истоки» формирует у детей художественные умения и навыки:

Работы с разными изобразительными материалами;

Использования разнообразных технических приёмов в создании образов на страницах Альбома в книгах для развития и в Альбомах для рисования;

Передачи отношения к герою с помощью цвета, линии, формы, пространственного расположения;

Отражения действительности в художественно-образной форме;

Доведения рисунка до логического завершения;

Культуры слушания родной музыки, умения высказывать свои впечатления о прослушанном;

Выразительного исполнения родных песен;

Сочинять мелодию колыбельной песни;

Эмоционально-образно исполнять народные хоры, используя мимику и пантомиму;  
Инсценировать родные песни;  
Подыгрывать простейшие мелодии на народных инструментах.

## **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:**

- Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладению подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа «Социокультурные истоки» для решения задач полноценного физического и психического развития, сохранения и укрепления здоровья и становления ценностей здорового образа жизни, имеет следующие отличительные особенности:

Учёт возрастной периодизации, физических и психических особенностей развития детей 3-8 лет при отборе и выстраивании системы духовно-нравственных категорий и ценностей для работы с дошкольниками;

Использование в работе с детьми нового вида образовательного инструментария - серии книг для развития и альбомов для рисования, обеспечивающих эмоционально-образное восприятие духовно-нравственного смысла осваиваемых категорий и ценностей;

Использование системы здоровьесберегающих активных форм развития и воспитания - ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, в микрогруппе с родителями с использованием развивающих педагогических технологий;

Создание педагогом в группе комфортно-доброжелательной атмосферы сотрудничества и взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений, отсутствие отрицательных оценок по отношению к детям и взрослым;

Формирование у дошкольников на каждом активном занятии основных психических функций - восприятия, мышления, речи, чувствования, эмоций;

Формирование мотивации на совершение добрых дел, на совместное достижение значимых положительных результатов;

Своевременное развитие эмоциональной сферы дошкольников через систему АФОД и освоение образовательного инструментария - книг для развития и альбомов для рисования;

Развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, формирование координации движений, развитие глазомера, цветовосприятия и умения работать карандашами в процессе системной работы по оформлению страниц Альбома и заданий в книгах для развития;

Формирование у детей и их родителей системы жизненно-важных ценностей, в том числе ценностного отношения к своему физическому состоянию, выражающемуся в осознанной потребности в здоровом образе жизни, необходимой двигательной активности и содержании своего тела в чистоте;

Гармоничное развитие ребенка через использование в образовательной деятельности народных игр, хоры, пение песен, изобразительного творчества, которые обладают развивающим и оздоровительным эффектом.

### **Интеграция «Истоков» в различные образовательные области позволяет:**

Познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно - нравственных и социокультурных ценностей Отечества;

Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта;

Активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивать мышление, речь и творческие способности ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно;

Приобщать детей с раннего возраста к отечественным традициям;

Побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и развитию своего творческого потенциала;

Воспитывать ответственность за свой выбор;

Воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю.

**Социокультурный системный подход к истокам в образовании** позволяет в период дошкольного детства заложить основы личности, стремящейся к целостному восприятию мира, способной самостоятельно принимать решения, понимающей, в чем заключается служение Отечеству, способной сохранить и передать следующему поколению отечественные традиции.

Таким образом, программа «Социокультурные истоки» создаёт благоприятную нравственную и эмоциональную атмосферу, экологически чистое образовательное пространство дошкольной организации, развивает духовный мир всех участников образовательных отношений, снижает общую тревожность, способствует формированию полноценного здоровья детей и системы ценностей.

«Социокультурные истоки» существенно дополняют, расширяют, обогащают образовательные области Стандарта и примерные основные общеобразовательные программы дошкольного образования, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, стимулируют мотивацию к самосовершенствованию и самоутверждению формирующейся личности ребенка.

### **2.3. Принципы взаимодействия педагога с детьми в активных формах образовательной деятельности**

**Принцип активности**, создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника, который предусматривает участие всех детей группы в практических занятиях. Социокультурное занятие позволяет реализовать одну из психологических закономерностей усвоения знаний: человек усваивает 10% из того, что он слышит; 50% - из того, что видит; 70% - из того, что проговаривает; 90% - из того, что делает сам.

**Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт.** Данный принцип допускает обсуждение только таких проблем и ситуаций, опыт положительного решения которых имеется у детей. Не каждый опыт для человека является полезным и необходимым, а только тот, который побуждает его стремиться к самосовершенствованию, духовному обогащению, переосмыслению своих знаний и прошлого опыта, к самоутверждению на этом пути. Включение в личный опыт детей знаний о нравственных нормах и правилах. Переосмысление знаний и своего опыта, стремление к самосовершенствованию;

**Принцип творческой позиции всех участников активного занятия.** В ходе занятия создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

**Принцип положительного подкрепления результатов деятельности**, означающий, что каждый, даже маленький результат социокультурного развития ребёнка и группы, должен получить положительное подкрепление в виде похвалы, одобрения, вознаграждения взаимопониманием и доверием.

**Принцип рефлексивной оценки результатов работы** в занятии предполагает выявление степени интереса, а также значимости обсуждаемых вопросов для детей, возможности использования полученных знаний в практической деятельности (в отношениях с другими людьми, организации и управлении собственной деятельности и деятельностью группы и т.д.);

**Принцип диалогового общения** предусматривающий общение в группе на уровне «Взрослый - Взрослый», позволяет участникам образовательных отношений договариваться, приходить к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы; общение на одном уровне, рассаживание детей по кругу, беседа с позиции «Мы», живой интерес к каждому мнению ребёнка, помощь в формулировании мысли, поддержка и общий позитивный настрой.

**Принцип субъект-субъектных отношений педагога с воспитанником** в процессе познания, освоение нового материала, предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.

**Принцип психологической безопасности и доверия в группе.** В ходе активного занятия дети и взрослые испытывают эмоциональный подъём, у них снижается чувство тревоги и беспокойства, нередко возникающее в условиях других форм работы. На занятии отсутствует отрицательная оценка деятельности детей, они выходят на совместное решение проблем.

**Принцип развития коммуникативных компетенций.** Создание условий для повышения у детей уровня владения русским и родным языками. Увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

При реализации программы «Социокультурные истоки» в дошкольном образовательном учреждении создаётся образовательная среда, способствующая мотивационно-содержательной деятельности, направленной на развитие детской инициативы и активности. Истоковская образовательная среда (по Л.С. Выготскому «как совокупность человеческих отношений») способствует развитию в детях:

- **Творческой инициативы** (активная включенность в игру по теме итогового занятия как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств; формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны). Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности;

- **Инициативы как целеполагание и волевое усилие** (включенность дошкольников в разные виды продуктивной деятельности в альбомах для рисования и книгах для развития, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи, формируется система позитивных образов, которым ребёнок будет следовать в жизни);

- **Коммуникативной инициативы** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи и эффективные формы общения);

- **Социально-познавательной инициативы** (любопытность, включенность в

простую социально-познавательную исследовательскую деятельность, где формируется система социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развиваются способности устанавливать причинноследственные связи и отношения);

- **Социально-деятельностной инициативы** (активное проявление нравственных чувств по отношению к другим людям и объектам окружающего мира; участие ребёнка в добрых делах, в посильной помощи родителям и другим людям, в посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся и др.).

### **Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы «Социокультурные истоки»:**

Создание развивающей предметно-пространственной среды;

Создание воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников на основе методологии социокультурного системного подхода к Истокам в образовании;

Использование активного метода развития и воспитания дошкольников;

Выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе активных форм развития и воспитания дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника - первое и важнейшее условие для формирования и поддержки детской инициативы);

Обеспечение благоприятных условий развития, как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);

Изменение стиля взаимодействия педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми в «Истоках» строится на основе личностно-развивающего, позитивно-поддерживающего партнёрского взаимодействия);

Активные формы образовательной деятельности - (далее АФОД) и используемый образовательный инструментарий (книги для развития, книги для развития речи детей, альбомы для рисования) способствуют развитию креативности, детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами;

Формирование мотивации детей к деятельности. (Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование - личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности).

### **Книги для развития, система АФОД, образовательные технологии, используемые в программе «Социокультурные истоки» формируют в детях мотивацию:**

Творить добро, помогать близким. (Желание порадовать, позаботиться о других людях возникает как самостоятельный мотив в дошкольном возрасте только у внимательных, социально чувствительных детей);

Взаимодействовать в паре и в группе со сверстниками, педагогом и родителями;

Совместно достигать значимых социокультурных результатов;

Развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия;

Познавать и осваивать отечественное и культурное наследие родного народа;

Применять полученные знания и сведения в практической жизни, опираясь на позитивный социокультурный опыт;

Подражать старшим во взаимоотношениях с людьми в труде, в отношениях к природе и животным;

Постигать жизнь и окружающий мир. (Проявление ребенком в совместной со взрослым деятельности наблюдательности, любознательности и интереса к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира; самостоятельное познание ребенком предметов

и явлений окружающей действительности);

Проявлять привязанность и уважение сначала к близким людям в семье, а затем и другим людям, которые постепенно расширяют круг общения ребенка.

Понимание и признание ребёнком необходимости соблюдения нравственных правил общения и поведения складывается на протяжении дошкольного возраста в мотивационную систему, определяющую и регулирующую его нравственное поведение. Внешне такой ребёнок отличается своей доброжелательностью, которая со временем становится устойчивым качеством личности.

### **Формирование коммуникативной инициативы.**

Организации общения детей с воспитателем, родителями и сверстниками отводится в программе центральное место. В процессе общения со взрослым у ребенка возникает чувство его исключительной ценности для окружающих. Общение со сверстниками позволяет ребенку реально оценить себя, увидеть свои возможности.

В современной педагогике совместная деятельность и общение рассматриваются как движущие силы развития личности ребёнка, как средство воспитания и развития. На это ориентируют нас и Стандарты дошкольного образования. «Сквозными механизмами развития ребёнка» определены общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность (п. 2.7., раздел II. «Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему» образовательного Стандарта).

Коммуникативный аспект качества образования предполагает развитие умений эффективного общения позволяет создать добрую доверительную атмосферу, необходимую для духовно-нравственного и социокультурного развития и способствует приобретению дошкольниками таких важных качеств и умений, как:

- Чувство собственной ценности, защищённости, уверенности в поддержке;
- Доверие к оценке себя и окружающего мира со стороны взрослого и сверстника;
- Доверие к оценке, отношениям и чувствам;
- Моральная установка на отзывчивость;
- Способность к сопереживанию, сотрудничеству, социальному взаимодействию, сорадованию совместному успеху, совершенствованию;
- Умение устанавливать бесконфликтное взаимодействие.

**Логика развития основных коммуникативных умений выглядит следующим образом:**

#### **Младшая группа (3-4 года):**

В возрасте 3-4 года определяющей потребностью в общении у детей является потребность самовыражения и потребность в доброжелательном внимании. В процессе реализации программы в младшей группе детского сада ставятся задачи развития:

- Коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному);
- Доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости.

#### **Средняя группа (4-5 лет):**

У детей 4-5 лет повышается значимость общения со сверстниками, а главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве с детьми и взрослыми и признании с их стороны.

*В возрасте 4-5 лет ставятся задачи развития:*

- Навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми;
- Способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- Способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными,

заботливыми и внимательными к родителям  
другим близким людям;  
- Умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

### **Старшая группа (5-6 лет):**

У старших дошкольников основными личностными мотивами в общении со взрослыми и сверстниками является потребность в сопереживании и взаимопонимании. Для старшего дошкольника очень важным мотивом является познавательный аспект общения.

*В старшей группе ставятся задачи развития:*

- Монологической и диалогической речи;
- Способности понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию;
- Умения выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения;
- Умения вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми;
- Умения использовать вербальные и невербальные средства общения;
- Взаимопонимания (умение понять сверстника и взрослого, принять точку зрения собеседника, быть терпимым к иному мнению);
- Умения делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми;

*А также решаются задачи:*

- Актуализации опыта активного взаимодействия (проявление открытости и доверия к близким людям, умения присоединяться к общению);
- Формирования готовности к сотрудничеству (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле).

### **Подготовительная к школе группа (6-8 лет):**

Первостепенной становится задача дальнейшего развития умений и навыков деятельностного, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

*В возрасте 6-7 лет ставятся задачи развития умений:*

- Понимать сверстников и взрослых;
- Принимать точку зрения собеседника;
- Делиться своими знаниями;
- Взаимодействовать в общем деле.

*Показателями диагностики коммуникативного аспекта качества образования являются поведенческие показатели:*

- Умение слушать, умение говорить, умение вступать в контакт, поддерживать и завершать общение;
- Видеть, слышать и чувствовать каждого, присоединяться к партнёру, выражать собственную оценку;
- Приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению;
- Уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса;
- Выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками. У ребёнка старшего дошкольного возраста в коммуникативном аспекте качества образования, кроме указанных выше показателей, прослеживаются развитые психологические умения:
- Преодолевать барьеры в общении;
- Проявлять эмпатию к сверстникам и взрослым;
- Снижать излишнее напряжение в общении;
- Использовать ситуативные нормы приветствия, нормы речевого этикета при высказывании своего мнения;

- Высказывать пожелание, просьбу, совет, предложение, сочувствие;
- Использовать невербальные средства общения.

Инициативная личность развивается, как известно, в деятельности. Развитие коммуникативной инициативы детей в процессе реализации программы «Социокультурные истоки» предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослыми, где развиваются эмпатия и коммуникативная функция речи.

«Истоки» формируют в детях разные виды коммуникативных умений: речевые, социально-психологические, психологические, нормы речевого этикета, умение использовать невербальные средства общения.

**Использование в «Истоках» метода проектов, который позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.**

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом позволяет сделать процесс образования не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Опыт реализации социокультурных, эколого-познавательных, культурологических, фольклорно-игровых, историко-культурологических, нравственно-патриотических и других видов истоковских проектов изложен в 11 томе «Истоковедения» (М., Издательский дом «Истоки», начиная с 2009г.).

В основе данных проектов - система социокультурных и духовно-нравственных категорий-ценностей Истоков. Разработка проектов осуществляется на основе социокультурного системного подхода к истокам в образовании. Истоковские проекты направляют естественную активность ребенка к социальному действию, получению социально значимого результата. Здесь он получает опыт отношений с людьми, обществом, природой, родной культурой, традициями.

Проектная деятельность, как ни какая другая, поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях дошкольной образовательной организации и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

*Во-первых*, помогает получить ребенку ранний социокультурный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

*Во-вторых*, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

*В-третьих*, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом.

Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

В проектной методике используются следующие формы поддержки детских инициатив:

- «Успех гарантирован» - любая инициатива ребенка, ради которой совершено усилие, сама по себе является успехом, замеченным и вознагражденным участниками

проекта.

- «Успех каждого - успех общего дела» - вклад в общее дело становится наградой за проявленные усилия, важным фактором непринужденной самореализации в детских инициативах.

- Поддержка гуманитарной инициативы по принципу: «Научился сам - научу другого» - стремления ребенка вовлечь младших или ровесников в работу над проектом, передать свои знания и умения, поддержать другого в деятельности.

- «Мы вместе» - мотивированная интеграция детей и взрослых - педагогов, воспитателей, специалистов ближайшего социума и родителей в едином процессе творчества.

- «Доброе дело для других» (социальная основа истоковских проектов) - направление естественной активности и инициативы ребенка к социальному действию, получению социально значимого результата.

- «От знания - к доброму делу; от знания к сотрудничеству» - нравственно-познавательная основа деятельностных взаимоотношений всех участников проекта.

*В основе проектного метода* - проблемное образование, которое предполагает создание под руководством взрослого проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит формирование мотивации, системы социокультурных ценностей, творческое овладение знаниями, навыками, умениям, развитие внутреннего мира ребёнка и его мыслительных способностей.

Проблемное образование основано на создании особого вида мотивации - проблемной, поэтому требуется адекватное конструирование дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

Проблемные ситуации могут быть различными по содержанию неизвестного, по уровню проблемности, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям.

**Факторы, мотивирующие инициативу ребёнка на работу в активных формах образовательной деятельности:**

- Успех - успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы и работы сверстника, испытать совместную радость.

- Одобрение, сопровождающееся моральным признанием заслуг ребёнка (одобрение взглядом, словом, жестом).

- Обратная связь: наличие своевременной информации о результатах работы.

- Делегирование ответственности, доверие. Привлечение воспитанников к самому процессу организации занятия. (Ребёнок перестает быть объектом воздействия, становится активным участником - субъектом обучения).

- Вознаграждение взаимопониманием.

- Вознаграждение действием. Каждый ребёнок является активным участником образовательного процесса.

- Творческие возможности, представленные работой в образовательной деятельности.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Организация социокультурной образовательной среды.**

В п.1.6., задача № 8, раздел 1 «Общие положения» ФГОС ДОУ среди основных задач выдвинута задача «формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей».

*Под социокультурной образовательной средой* подразумевается весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между

педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.

В основе построения образовательной среды по программе «Истоки» следующие концептуальные положения программы «Социокультурные истоки»:

- Методология социокультурного системного подхода к Истокам в образовании профессора И.А. Кузьмина (система активных форм образовательной деятельности и методика их проведения; истоковские педагогические технологии);
- Культурно-историческая теория развития личности психики Л.С. Выготского;
- Системно-деятельностный подход к организации развивающего воспитания детей дошкольного возраста в контексте «Истоков»;
- Стратегия воспитания и развития детей дошкольного возраста на социокультурном опыте.

Образовательная среда по «Истокам» формируется на основе сочетания принципа воспитывающего содержания и его практической применимости программы и позволяет успешно решать одну из важнейших образовательных задач программы - соединение интеллектуального и нравственного начала, формирование основ духовности мышления, нравственности и интеллекта.

Социокультурная образовательная среда успешно решает задачи социализации детей дошкольного возраста.

*Социализация* - самое широкое понятие среди процессов, характеризующих образование личности. Она предполагает не только сознательное усвоение ребенком готовых форм и способов социальной жизни, способов взаимодействия с материальной и духовной культурой,

адаптацию к социуму, но и выработку (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного социального опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни.

Методологической основой данной программы является социокультурный системный подход профессора, члена-корреспондента РАЕН И. А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

На основе методологии социокультурного системного подхода разработана и реализуется целостная система активных форм развития и воспитания дошкольников, а также методика их проведения. Методика отвечает современным достижениям в области психологии и психофизиологии детей дошкольного возраста.

**Система проведения активных форм образовательной деятельности дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования:**

- Содержательный;
- Коммуникативный;
- Управленческий;
- Психологический;
- Социокультурный.

**Активные формы развития и воспитания:**

- Ресурсный круг;
- Работа в паре;
- Ресурсный круг с делегированием;
- Работа в микрогруппе с участием родителей (проводятся на основе уникальных педагогических технологий).

В основе истоковской педагогической технологии - идея полноценного использования всех психических процессов и свойств личности и в целом ресурсов человека.

Образовательная среда по «Истокам» обеспечивает единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач деятельности детей и взрослых. Образовательная среда успешно решает задачи объединения обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного

развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных категорий - ценностей и эффективных педагогических технологий. **Главной задачей развития дошкольной образовательной организации с позиций системного подхода является** формирование интегрированного социокультурного воспитательно-образовательного пространства через налаживание эффективной системы взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Программа «Социокультурные истоки» способствует формированию культуросообразного содержания, воссозданию в образовательных организациях культурных образцов и норм жизни. Это означает ориентацию педагогического процесса на традиционные культурные ценности России и национальную духовную культуру.

Элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правил а. Освоение культуры как системы ценностей проходит в Истоках в специально организованной педагогом деятельности (система 36 активных занятий, работа по книгам для развития и в альбомах для рисования), в жизни ребенка на уровне культур прошлого-настоящего- будущего.

Особое внимание в образовательном процессе дошкольной организации уделяется знакомству детей с традициями национальной культуры, несущими глубокий духовно-нравственный смысл.

***С позиций культуры программа «Истоки» способствует:***

- Формированию ценностного и на его основе ответственного отношения ребёнка к окружающему миру, как основы для «вхождения» в культуру;
- Организации интегративного образовательного процесса и созданию здоровьесберегающей образовательной среды, где формирование личности протекает в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности ребёнка;
- Усвоению ребёнком определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие российской культуры;
- Сознательному усвоению ребенком готовых форм и способов социальной жизни, способов взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптации к социуму и выработке (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного социокультурного опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни;
- Определению содержания образования на уровне содержания современной мировой культуры (отечественная культура как составная часть);
- Организации взаимодействия ребенка с миром культуры на всех уровнях, в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, взрослые, младшие);
- Освоению социокультурного опыта и приобретению важных личностных качеств, необходимых для жизни;
- Обеспечению личностно-развивающего сопровождения образования ребенка-дошкольника в культурно-историческом контексте.

***К программе «Социокультурные истоки» разработана серия книг*** для развития детей 3 - 8 лет. Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Книги для развития представляют принципиально новый вид инструментария, предложенный профессором РАЕН И.А. Кузьминым для дошкольного образования. Они предназначены для совместной работы педагогов, детей и их родителей в период подготовки и проведения итоговых занятий по программе. Размышления о жизненных ценностях, об их роли для каждого человека, становятся воспитательным ориентиром для детей и взрослых в сложном современном мире.

Родители, благодаря книгам для развития, приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появлению мотивации к взаимодействию. Родители и дети вместе оформляют страницы Альбома «Мои истоки». На периоде

младшего дошкольного возраста страницы альбома оформляются с участием родителей, старшие дошкольники самостоятельно выполняют творческую работу. Работа над книгами для развития в кругу семьи является необходимым условием успешного проведения занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и возвращения к традиции душеполезного семейного чтения. Результатом совместной работы взрослых и детей по программе является проведение итогового занятия.

Совместной деятельностью детей друг с другом и со взрослыми в программе является общение. В общении со взрослыми у детей 3 -4 лет в качестве главного мотива выступает сотрудничество. Присутствие родителей на занятии и совместное выполнение рисунка, аппликации, чтение книги создают условия для удовлетворения потребности, в общем со взрослым деле. У детей 4-5 лет повышается значимость общения со сверстниками, а главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве и признании. У детей в возрасте 5 - 6 лет основными личностными мотивами в общении с взрослыми является потребность в сопереживании и взаимопонимании. В этом возрасте основными мотивами общения являются: завоевание уважения; решение общей задачи, поиск ответа на интересующий всех вопрос; участие в достижении единой цели; подтверждение сверстником правильности понимания представления ребенка. В процессе общения со сверстниками дети приобретают такие характеристики личности как: взаимное доверие, доброта, открытость, способность к сочувствию, готовность к сотрудничеству и т.д. В подготовительной к школе группе продолжается дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со взрослыми и сверстниками (умение понять сверстниками взрослого, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле).

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком в процессе освоения программы, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают появление эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.

Образовательная деятельность в «Истоках» построена на адекватных возрасту формах и особенностях работы с детьми. Сотрудничество воспитателя с детьми по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, восприятия детской литературы и фольклора, познавательной, музыкально-художественной, продуктивной. Основной формой работы с детьми являются активные занятия, которые проводятся в последнюю неделю месяца. Активные занятия - высокоинтенсивные истоковские технологии, которые делают акцент на положительную мотивацию к саморазвитию и самосовершенствованию формирующейся личности ребёнка. Уникальность активных занятий с детьми в том, что они создают основу для реализации личностно - ориентированного общения педагога с детьми и обеспечивают единство рационального и эмоционального в психическом развитии ребёнка. Занятия снижают чувство социальной изолированности, формируют доверие к людям, ресурс успеха, создают условия для взаимопонимания в образовательном процессе, позволяют избежать прямой назидательности, представить значимую информацию в виде метафоры (сказки, былины, сказа, пословицы, образного выражения и т.д.), так как это отвечает особенностям мышления детей дошкольного возраста.

Авторы программы среди приоритетов развития ребёнка выдвигают не раннее интеллектуальное, но эмоционально-чувственное развитие. Именно эмоциональный и духовный уровни развития ребёнка определяют его самосознание и будущий потенциал интеллектуального роста. Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребёнком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д. В работе с дошкольниками программа учитывает особенности дошкольного возраста - периода активной социализации ребенка, вхождения в мир социальных отношений.

**Образовательная среда**, создаваемая по программе «Истоки», создаёт условия для саморазвития и самоорганизации личности ребёнка, постепенно развивает в детях:

**Материально-технические и другие условия образовательной деятельности.**

**Большую роль в целостном развитии детей в контексте «Истоков» играет создание развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда - система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Социокультурная развивающая предметно-пространственная среда является фактором естественного и специально-организованного процесса становления личности ребенка как человека культуры. Объединение понятий «социокультурная» и «предметно-пространственная» связано с усилением мысли о единстве духовно-ценностного и материального мира в жизни растущего ребенка. Это среда, включающая

предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых кристаллизуется, отражается и воспроизводится культура и индивидуальный опыт ребенка. С - Эмоционально-чувственную сферу, образное мышление;

- Навыки эффективного общения;
- Основные психические функции;
- Мотивацию творить добро;
- Управленческие способности;
- Качества, необходимые ребёнку для успешного обучения в школе - инициативность, самостоятельность, любознательность, умение слышать педагога и действовать по инструкции;
- Делать выбор и в практической жизни применять полученный позитивный социокультурный опыт;
- Формирует духовно-нравственную основу личности дошкольника.

**Образовательный процесс в программе осуществляется подгрупповым методом**, на основе развития образного мышления детей, использования уникальных педагогических технологий и системы активных форм обучения, с учётом социокультурного окружения, в процессе восприятия и понимания мира людей и вещей, через освоение системы ценностей.

На основе социокультурного системного подхода к истокам в образовании на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется социокультурная образовательная среда.

**Образовательная среда** представляет систему условий развития детей, включая:

- Пространственно-временные: гибкость, трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования;

- Социальные: формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнопсихологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка);

Сегодня очень важно обеспечить социокультурную среду сопровождения личности дошкольника, что будет обеспечивать в целом более качественный уровень образования.

Развивающая предметно-пространственная среда по программе «Истоки» создаётся в дошкольной организации на основе социокультурного системного подхода профессора Кузьмина. Воспитательная программа и сформированная развивающая предметно - пространственная среда к ней являются основой социокультурного, духовно-нравственного развития и социализации ребёнка.

**Социокультурная созидательная среда** дошкольного образовательного учреждения по программе «Истоки» способствует возрождению национальной и региональной культуры и определению путей опережающего влияния образования на духовно-нравственную

жизнь дошкольника.

**Социокультурная образовательная среда** является одним из важнейших факторов формирования и развития личности. Программа, предполагает создание среды развития, соответствующей их основным концептуальным положениям.

**Предметно-пространственная среда** имеет важное значение для формирования личности ребенка, его целостного развития, для создания эстетического и эмоционально-психологического комфорта и успешного усвоения содержания программ, реализуемых в учреждении. Постоянно воздействуя на ребенка через органы чувств, среда без слов и назиданий формирует ценностные жизненные ориентации, способствует усвоению позитивного социокультурного опыта предыдущих поколений и распространению культурных ценностей современной цивилизации, усиливает партнёрские взаимоотношения взрослых и детей. Она непосредственно, постоянно и прямо влияет на детей, воздействуя на их эмоции, настроение, жизнедеятельность. На ребенка оказывает влияние любая среда, и это влияние может быть как положительным, так и отрицательным.

Структурные компоненты содержания образовательного пространства по «Истокам» отражают специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Образовательная среда должна позволять ребёнку развиваться не только в сотрудничестве с педагогом и родителями, но и самостоятельно. В ходе образования ребенок не только «считывает» готовый текст культуры, но и творит его, реализуя собственную, культуротворческую функцию субъектного бытия.

**Содержательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды являются:**

- произведения изобразительного искусства, эстетические предметы быта, игры и игрушки, изобразительные материалы, детская литература, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д. К.Д. Ушинский особо подчеркивал значимость среды, пропитанной народными традициями и культурой.

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде образовательной организации (группы), включают соблюдение следующих принципов:**

Информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением; Вариативности, определяющейся видом образовательного учреждения, содержанием воспитания, приоритетными видами деятельности образовательной организации;

Культуросообразности, предусматривающей соответствие среды национально-культурным и художественным традициям, климатогеографическим особенностям региона; досуговые центры развития детей организуют в рекреациях, переходах, залах, кабинетах учителя-логопеда, педагога-психолога, изобразительных студиях, методических кабинетах, в проёмах лестничных пролётов, в раздевальных комнатах, на прилегающей территории и других помещениях образовательного учреждения.

Через центры развития произведения искусств, народные игрушки, предметы быта, объекты природы как составная часть культуры входят в целостную предметно-пространственную среду дошкольной организации, что позволяет ребенку соприкоснуться с красотой произведений, историей, культурой, бытом, традициями людей родного края и России в целом.

Предметно-пространственная среда развития должна стать общим фоном жизнедеятельности детей. Она способствует диалогу полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-пространственной среды;

Педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметнопространственной среды, а также обеспечить

возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

Трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-пространственной среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

Учета полоролевой специфики и обеспечение развивающей предметно-пространственной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

Интеграции, где познавательная функция предметов и объектов соединяется с нравственной сущностью вещей.

**Интегративным результатом реализации указанных принципов является** создание развивающей образовательной среды по программе «Истоки», обеспечивающей социокультурное и духовно-нравственное развитие личности детей дошкольного возраста. Существование социокультурной образовательной среды в пространстве обуславливает ее изменчивость, динамизм, разворачивание и саморазвитие среды в результате взаимодействия с ней ребенка. Главное - гармонизировать среду как жизненное пространство, внутри которого ребенок будет приобретать умение: мыслить, размышлять, изучать свои внутренние силы и возможности; определять свои отношения с миром; достигать жизненного диалога; овладевать способами доброжелательного поведения.

**Образовательная среда дошкольной организации по программе «Социокультурные истоки» имеет следующие характерные черты:**

Признание приоритетности социокультурного и духовно-нравственного воспитания ребёнка при учете значимости всех остальных целей и задач развития личности;

Гармонизация и гуманизация межличностных отношений всех участников образовательно-воспитательных отношений;

Учет возрастных особенностей, актуального и потенциального уровней развития детей;

Отражение в окружающей обстановке содержания Истоков (система осваиваемых детьми категорий-ценностей).

Базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают не только групповые помещения, но и другие функциональные пространства. Детское учреждение целиком должно принадлежать детям. Любая образовательная организация как социальный организм современного общества сможет стать для ребёнка той адаптивной средой, нравственная атмосфера которой поможет ему устоять нравственно и обусловит его ценностные ориентиры в жизни.

В образовательном пространстве Учреждения, при реализации программы «Социокультурные истоки», исходя из имеющихся условий, (по выбору) целесообразно создать такие функциональные центры, как:

«Мастерская народных ремесел»;

«Музей родного края «Наши истоки»;

«Уголок родной природы»;

«Музей народной игрушки»;

«Музей «История родной куклы»;

«Центр краеведения»;

«Выставочный центр детского рисунка»;

«Центр Семьи» и другие.

Предложение культур прошлого и настоящего, позволяет ребёнку прикоснуться к родным культурным ценностям; обогащает духовно-нравственное, эмоционально-образное, познавательное, социальное и эстетическое начало личности в их единстве.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах должна ежемесячно меняться в зависимости от темы итогового занятия. Грамотно смоделированная предметно-

пространственная среда помогает ребёнку более глубоко осмыслить систему категорий и ценностей Истоков, позволяет ему через разные виды деятельности прожить и прочувствовать осваиваемую тему месяца, получить положительный социокультурный опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми, расширить границы картины мира. Предметная среда окружающего мира, обладающая глубокими историко-культурными смыслами, начинает играть роль учителя и воспитателя. Задача педагогов заключается в том, чтобы научить ребенка распознавать эти скрытые в предметах смыслы. Иными словами, речь идет об «образовании культуры».

В групповых помещениях по программе «Социокультурные истоки» целесообразно (по выбору) создание центров развития:

- \* Мини-музеи родного края;
- \* Галереи художников;
- \* «Семь - Я»;
- \* «Родная книга»;
- \* «Театр сказок»;
- \* Краеведения «Люби и знай свой край»;
- \* «Традиционной игры и игрушки»;
- \* Выставочный центр «Золотые руки»;
- \* «Я живу в России»;
- \* «Играй-ка» (все виды игр) и др.

#### **Принципами отбора произведений искусства выступают:**

*Принцип ценностный*, заключающийся в раскрытии ценностей родной культуры специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

*Принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

*Принцип региональности*, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит родной природы, музыкально - поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов региона, представляющих для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

*Принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

*Принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие различные способы выражения собственного эмоционального состояния;

*Принцип сотрудничества с родителями* обуславливает создание среды взаимодействия детей и взрослых с целью освоения системы категорий-ценностей «Истоков». Примерные рекомендации моделирования развивающей предметно-пространственной среды

*Произведения изобразительного искусства.* Репродукции картин известных русских художников-классиков по темам итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки» по теме: «Детские забавы»; «Мать и дитя»; «Доброе слово сказки»; «Образ Солнца - образ Добра и Света»; «Добрый мир»; «Любимая книга»; «Дружная семья»; «Родные просторы»; «Братья меньшие»; «Труд земной»; «Маленькие помощники»; «Былинные богатыри»; «Добрые друзья»; «Мудрые уроки»; «Бабушки (дедушки) и внуки»; «Сказки А.С. Пушкина»; «Мастера и рукодельницы»; «Православные праздники»

года», «Художники-оформители русской сказки» и т.д.;

*Наборы сюжетных открыток, комплекты тематических альбомов, иллюстраций по теме: «Семья», «Дом», «Русские богатыри», «Откуда пошла Земля Русская» и др.; тематические проспекты по категориям Истоков.*

*Эстетические предметы быта:* семейные фотоальбомы детей группы; художественные альбомы с разными видами декоративно - прикладного искусства, образами защитников Отечества и др.; образцы предметов декоративно-прикладного искусства; образцы народной куклы и народной игрушки; образцы предметов культуры и быта народа и др.;

*Игрушки и игровые атрибуты* для организации всех видов игр: сюжетно-ролевые; режиссёрские; театрализованные; подвижные, включая народные; конструктивно-конструктивные; и др., по темам итоговых занятий, в зависимости от возраста детей;

*Игры:* кубики-сказки; разрезные картинки по темам итоговых занятий; домино «Сказки», «Былины», «Наш дом» и др.; пазлы по темам известных народных сказок, сказов и былин; настольно-печатные игры типа «Путешествие по сказкам», «Путешествие в историю родного города, края, России» и др.;

*Детская литература:* комплекты книг для развития детей (в зависимости от возрастной группы); книги с народным фольклором и яркими образами; подборки книг нравственной направленности; поэтического слова русских писателей-поэтов классиков; познавательно-историческая литература; разнообразные тематические календари с крупными иллюстрациями; книги с народными и авторскими сказками; книги писателей-земляков; портреты отечественных писателей-классиков и поэтов-писателей своего региона, музыкантов, художников и др.

*Образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона:* документы, ксерокопии (например, письма защитников Отечества, фотографии и др.); древние книги; семейные реликвии; макеты («Добрый мир»; «Дружная семья»; «Бабушкин двор»; «Богатырская застава»; «Город чудный, город древний»; «Святые нашего края»; «Ярмарка»; по темам сказок; по темам православных праздников; и др.); экспонаты традиционного быта, художественных ремёсел, народной игрушки, природы и культуры родного края; карты России и родного края и др.

*Изобразительные материалы:* альбомы для развития и рисования детей для каждой возрастной группы по программе «Социокультурные истоки»; все виды изобразительных материалов; природный и бросовый материал для творчества. Позиция педагогов состоит в моделировании развивающей предметно-пространственной среды, которая позволила бы ребенку «напитаться» воздухом родной культуры, проявить игровые и творческие способности, реализовывать познавательно-эстетические, социальные и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.

**Созданию высоконравственной образовательной среды дошкольной организации способствует:**

Высокий уровень нравственной и профессиональной культуры педагога;

Партнёрское отношение педагога к детям;

Личностно-развивающий стиль общения взрослого с детьми;

Создание ресурса успеха каждого ребёнка и дошкольной группы в целом;

Позитивная атмосфера сотрудничества, где ведущей установкой является стремление оказывать своевременную поддержку всякому члену группы, коллектива, который в ней нуждается.

Таким образом, грамотно сформированная социокультурная образовательная среда оказывает благотворное действие на усвоение детьми содержательного компонента «Истоков», даёт им возможность прожить сердечные чувства, выделить для себя ценностно-значимое в культуре и в жизни, создаёт условия для партнёрских взаимоотношений как со сверстниками, так и со взрослыми, что в конечном итоге благотворно влияет на социокультурное и духовно-нравственное становление личности.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Для дошкольного образования разработан следующий инструментарий:

Программа для дошкольного образования.

Планы образовательной деятельности (итоговых занятий) с детьми 3-7 лет.

Комментарии и пояснительная записка к программе.

Методическое пособие «Активные формы образовательной деятельности детей дошкольного возраста».

Система активных форм образовательной деятельности дошкольников и методические рекомендации к их использованию.

Комплект книг для развития детей 3-4, 4-5, 5-6 и 6-8 лет.

Методические рекомендации к книгам для развития.

Комплект альбомов для рисования и развития детей 3-4, 4-5, 5-6 и 6-8 лет.

Методическое пособие «Мониторинг социокультурного развития и детей дошкольного возраста».

Дневник социокультурного развития ребёнка дошкольного возраста (3-8 лет) по программе «Социокультурные истоки».

Для работы с родителями используется инструментарий:

Пояснительная записка к работе с родителями по системе «Моя семья»;

Планы занятий и активные формы взаимодействия с родителями на четыре года развития;

Методические рекомендации и комментарии к системе работы с родителями детей 6 - 7 лет;

Пояснительная записка и методические рекомендации к использованию книг для развития детей 3 - 8 лет;

Методические рекомендации и комментарии к серии книг для развития детей 3 - 4, 4 - 5, 5 - 6, 6 - 8 лет;

Индивидуальный дневник социокультурного развития ребёнка-дошкольника.

Комплект книг для развития детей 3-8 лет:

«Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);

«Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);

«Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);

«Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);

«В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);

«Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);

«Благодарное слово». Книга 4 для развития детей

дошкольного возраста (4-5 лет); «Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); «Радость

послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); «Светлая надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного

возраста (5-6 лет); «Добрые друзья». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);

«Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей

дошкольного возраста (6-7 лет); «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет); «Светлый образ».

Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);

«Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);

«Семейные традиции». Книга 5 для развития

детей дошкольного возраста (6-7 лет).

Комплект альбомов для рисования и развития детей 3-8 лет: «Доброе слово».

Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); «Дружная семья».

Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет); «Радость послушания».

Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); «Сказочное слово».

Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).  
 «Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);  
 «Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);  
 «Радость послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);  
 «Светлая надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); «Добрые друзья». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);  
 «Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5- 6 лет); «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет); «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет); «Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);  
 «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);  
 «Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).  
 Комплект альбомов для рисования и развития детей 3-8 лет: «Доброе слово».  
 Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); «Дружная семья».  
 Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет); «Радость послушания».  
 Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); «Сказочное слово».  
 Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).

### 3.3. Программно-методическое обеспечение

№	Автор. Название книги	Аннотация	Издательство, год
1.	Рекомендации по применению "Социокультурные истоки" в ФГОС дошкольного образования.		издательский дом Истоки, 2015
2.	Истоковедение. Тома 3-4. Социокультурный системный подход к истокам в образовании.		издательский дом Истоки, 2014
3.	Истоковедение. Тома 5. Социокультурный системный подход к истокам в образовании.	Программа духовно-нравственного развития детей в дошкольном образовании.	издательский дом Истоки, 2014
4.	Истоковедение. Том 11. Духовнонравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения.	Методические рекомендации и комментарии к книгам для развития детей 3-7 лет.	издательский дом Истоки, 2015
5.	Истоковедение. Том 15. Духовнонравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения.	Методические рекомендации проведения мониторинга детей дошкольного возраста.	издательский дом Истоки, 2015
6.	И. А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребёнка - дошкольника.	Дневник является составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном	издательский дом Истоки, 2016 издательский дом Истоки, 2017

		опыте»	
7.	И.А. Кузьмин. Доброе слово	Книга № 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)	издательский дом Истоки, 2019
8.	И.А. Кузьмин. Доброе слово (развитие речи)	Книга № 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)	издательский дом Истоки, 2019
9.	И.А. Кузьмин. Добрый мир	Книга № 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)	издательский дом Истоки, 2018
10.	И.А. Кузьмин. Добрый мир (развитие речи)	Книга № 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)	издательский дом Истоки, 2018.
11.	И.А. Кузьмин. Добрая книга	Книга № 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)	издательский дом Истоки, 2018.
12.	И.А. Кузьмин. Добрая книга (развитие речи)	Книга № 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)	издательский дом Истоки, 2019.
13.	И.А. Кузьмин. Дружная семья.	Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2018.
14.	И.А. Кузьмин. Дружная семья (развитие речи)	Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2019.
15.	И.А. Кузьмин. В добрый путь	Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2019.
16.	И.А. Кузьмин. В добрый путь (развитие речи)	Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2018.
17.	И.А. Кузьмин. Добрая забота	Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2019.
18.	И.А. Кузьмин. Добрая забота (развитие речи)	Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2018
19.	И.А. Кузьмин. Благодарное слово	Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2019
20.	И.А. Кузьмин. Благодарное слово (развитие речи)	Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	издательский дом Истоки, 2018
21.	И.А. Кузьмин. Верность родной земле	Книга 1 для развития детей дошкольного	издательский дом Истоки, 2019

		возраста (5-6лет)	
22.	И.А. Кузьмин. Верность родной земле (развитие речи)	Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2018
23.	И.А. Кузьмин. Радость послушания	Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2019
24.	И.А. Кузьмин. Радость послушания (развитие речи)	Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2018
25.	И.А. Кузьмин. Светлая надежда	Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2020
26.	И.А. Кузьмин. Светлая надежда (развитие речи)	Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2018
27.	И.А. Кузьмин. Добрые друзья	Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2019
28.	И.А. Кузьмин. Добрые друзья (развитие речи)	Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2019
29.	И.А. Кузьмин. Мудрое слово	Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2019
30.	И.А. Кузьмин. Мудрое слово (развитие речи)	Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет)	издательский дом Истоки, 2019
31.	И.А. Кузьмин. Сказочное слово	Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2018
32.	И.А. Кузьмин. Сказочное слово (альбом для рисования)	Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2018
33.	И.А. Кузьмин. Напутственное слово	Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2018
34.	И.А. Кузьмин. Напутственное слово (развитие речи)	Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2018
35.	И.А. Кузьмин. Светлый образ	Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2018
36.	И.А. Кузьмин. Светлый образ (развитие речи)	Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2019
37.	И.А. Кузьмин. Мастера и рукодельницы	Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2018
38.	И.А. Кузьмин. Мастера и рукодельницы (развитие речи)	Книга 4 для развития детей дошкольного	издательский дом Истоки, 2019

		возраста (6-7 лет)	
39.	И.А. Кузьмин. Семейные традиции	Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	издательский дом Истоки, 2015, 2016
40.	Семейный театр в детском саду (совместная деятельность педагогов, родителей и детей)	Пособие для педагогов и родителей	Мозайка-синтез, 2008

## Приложение 1

### Календарное планирование «Социокультурные истоки» 2 младшая группа (3 – 4 года)

1. Слово	
Задачи	План
<b>Сентябрь</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем.	1. Работа в круге: чтение потешек с именами детей. Игровое упражнение «Назови свое имя». 2. Хороводная игра «Ходит Ваня» или «Именины». 3. Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?». 4. Оформление страницы Альбома «Любимое имя». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»
<b>Октябрь</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.	1. Работа в круге. Разговор с детьми о добром слове на основе задания к русской народной сказке «теремок». 2. Пересказ рассказа «Жила-была Маша». 3. Чтение детьми наизусть стихотворения «Я люблю, когда при встрече...». 4. Оформление страницы альбома «Доброе слово». 5. <i>Работа с родителями:</i> Занятие с родителями «Доброе слово». Семейное Чтение 2 части «Доброе слово» книга 1.
<b>Ноябрь</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». Развитие умения слушать друг друга.	1. Разговор с детьми о колыбельных песнях и ходе сюжетно - дидактической игры «Уложи свою куклу спать». 2. Ресурсный круг «Колыбельная песня» с использованием колыбельных песен. 3. Хороводная игра «Заинька». 4. Оформление страницы в альбоме «Ласковая песня» книга 1 «Доброе слово». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 3 части «Ласковая книга» книга 1.
<b>Декабрь</b>	
Дальнейшее наполнение социокультурной	1. Работа в круге. Беседа с детьми о

категории «Песня». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщение к традиции Празднования Рождества.	празднике на основе стихотворения «Рождество», рассказа Л. Лукшевич «Елка». 2.Новогодний хоровод «Елочка» или «Нарядили елочку». 3.Ресурсный круг «Рождественская ёлочка». 4.Оформление страницы Альбома «Праздничная песня». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 4 части «Праздничная песня» книга 1.
<b>2.Образ</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Январь</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.	1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Моя мама» и на основе стихотворений и пословицы. 2.Игра «Помощники». 3.Ресурсный круг «Мамочка моя». 4.Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» книга 2 «Добрый мир». <i>Работа с родителями:</i> Занятие с родителями «Любимый образ». Семейное чтение 1 части «Любимый образ» книга 2 «Добрый мир».
<b>Февраль</b>	
Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие умения выражать свои добрые чувства. Развитие эмоциональной сферы ребенка.	1.Работа в круге. Беседа с детьми о солнышке на основе потешек, русской народной песни «Солнышко» и личного опыта детей. 2.Игры «Солнышко и дождик» и «Есть у солнышка дружок». 3.Ресурсный круг «Позови солнышко» с использованием потешек о солнышке. 4. Оформление страницы Альбома «Образ света» книга 2 «Добрый мир». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Образ света» книга 2.
<b>Март</b>	
Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие мотивации на общение со взрослыми. Развитие положительного восприятия мира.	1.Работа в круге. Разговор с детьми о добром мире на основе задания к сказке К.Д.Ушинского «Золотое яичко». 2.Игра «Вышла курочка гулять». 3.Ресурсный круг «Добрый мир». 4.Оформление страницы Альбома «Добрый мир». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 3 части «Добрый мир» книги 2.
<b>3.Книга</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Апрель</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга».	1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе

Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. Развитие умения слышать друг друга.	русской народной сказки «Репка», потешек, рассказа Л. Нечаева «Самый вкусный пирожок» и личного опыта детей. 2.Хороводная игра «Репка». 3.Ресурсный круг «Добрая книга». 4.Оформление страницы Альбома «Добрая книга». <i>Работа с родителями:</i> Занятие с родителями «Добрая книга». Семейное чтение 1 части «Добрая книга» книга 3.
<b>Май</b>	
Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга». Развитие взаимодействия детей и взрослых. Создание позитивного настроения на общение в группе.	1.Беседа с детьми и родителями «О любимых книгах». 2.Ресурсный круг «Моя любимая книга». 3. Оформление страницы Альбома «Любимая книга моего ребенка». <i>Работа с родителями:</i> Совместное чтение книг: родители читают книги детям. Выполнение задания «Загадайте детям загадки по сказкам. Семейное чтение 2 части «Любимая книга» книга 3.

**Календарное планирование  
«Социокультурные истоки» средняя группа (4 – 5 года)**

<b>1. Вера</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Сентябрь</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья». Формирование у детей и родителей отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей. Формирование у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Дружная семья» на основе русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица «Аленушка», рассказов, стихотворений, потешек, пословиц и личного опыта детей. 2.Русская народная игра «У дедушки Трифона». 3.Работа в паре «Дружная семья». 4.Оформление страницы Альбома «Дружная семья». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья».
<b>Октябрь</b>	
Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Семья». Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким. Развитие умения слушать друг друга.	1. Пальчиковая игра «Семья». 2. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов, пословиц и личного опыта детей. 3. Русская народная игра «Как убабушки Ларисы». 4. Ресурсный круг «Домашнее тепло». Оформление страницы Альбома

	«Домашнее тепло». <i>Работа с родителями:</i> Занятие с родителями «В добрый путь». Семейное чтение 2 части «Домашнее тепло» книги 1.
<b>Ноябрь</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». Развитие умения договариваться, приходиться к единому мнению. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему, «Какую дорогу можно назвать доброй?» На основе русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко», потешек, рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка», пословиц и личного опыта детей. 2. Игра «Огород», хороводная игра «Ой, вставала я раненько». 3. Изготовление подарков своими руками для мам. 4. Работа в паре «Дороги добра». 5. Оформление страницы Альбома «Дороги добра». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 1 части «Дороги добра» книги 2 «В добрый путь».
<b>2. Надежда</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Декабрь</b>	
Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы». Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе. Развитие способности договариваться, приходиться к единому мнению. Развитие эмоциональной сферы ребенка.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему: «Сказочный лес» на основе русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурочка и лиса», стихотворения И. Токмаковой «Ели», пословиц. 2. Хороводная игра «Хоровод в лесу». 3. Работа в паре «Сказочный лес». 4. Оформление страницы Альбома «Сказочный лес». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книга 2.
<b>Январь</b>	
Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд земной». Воспитание у детей доброго отношения к животным. Развитие способности договариваться, приходиться к единому мнению.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» на основе рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке», пословиц, русской народной песни «Буренушка» и личного опыта детей. 2. Работа в паре «Добрая забота». 3. Оформление страницы Альбома «Добрая забота». <i>Работа с родителями:</i> Занятие с родителями «Добрая забота». Семейное чтение 1 части «Добрая забота» книга 3.
<b>3. Любовь</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Февраль</b>	

<p>Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». Воспитание у детей уважения к труду. Развитие мотивации родителей на совместную деятельность с детьми.</p>	<p>1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказов О.Абрамовой «Семейный праздник», П.Засодимского «Откуда взялся хлеб», стихотворения Т.Шорыгиной «Жатва» и В. Глущенко «Грядка».</p> <p>2. Русская народная игра «Кто снами?».</p> <p>3. Ресурсный круг «Чему доброму научили вас взрослые?».</p> <p>4. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книга 3.</p>
<b>Март</b>	
<p>Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души». Воспитание у детей интереса и любви к сказке. Развитие умения работать в паре.</p>	<p>1. Работа в круге: Викторина «Узнай сказку», Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из любой сказки».</p> <p>2. Ресурсный круг «Моя любимая сказка».</p> <p>3. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».</p> <p>4. Занятие с родителями: «Благодарное слово».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 1 части «Любимая сказка» книга 4 «Благодарное слово».</p>
<b>4.Мудрость</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Апрель</b>	
<p>Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развитие взаимодействия» детей и взрослых. Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким.</p>	<p>1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текстов произведений Н.К.Абрамцевой «Правдивая история о садовнике», Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?».</p> <p>2. Словесная игра «Узнай сказку», «Назови сказку».</p> <p>3. Ресурсный круг «Благодарное слово».</p> <p>4. Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Благодарное слово» книга 4.</p>
<b>Май</b>	
<p>Дальнейшее наполнение Социокультурной категории «Труд души». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p>	<p>1. Работа в круге. Беседа с детьми о русской березе на основе рассказов К.Д.Ушинского «Березка», «Сказки про березоньку», стихотворения «Я березка кудрявая» и личных впечатлений детей.</p> <p>2. Ресурсный круг «Доброе слово березке». Русский народный хоровод «Во поле береза стояла».</p> <p>3. Оформление страницы Альбома «Светлый праздник».</p> <p>4. Занятие с родителями: «Светлый</p>

	<p>праздник».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 3 части «Светлый праздник» книга.</p>
--	--

**Календарное планирование**  
**«Социокультурные истоки» старшая группа (5 – 6 года)**

<b>1. Родной очаг</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Сентябрь</b>	
<p>Первоначальное освоение духовно - нравственной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми на основе прочитанных былин «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Змей», «Алеша Попович и Тугарин Змей» и пословиц.</p> <p>2.Выполнение задания «Что может пригодиться в бою богатырю?».</p> <p>3.Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам Земли русской?».</p> <p>4.Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Занятие с родителями «Верность родной Земле». Семейное чтение 1 части книги «Верность родной Земле».</p>
<b>Октябрь</b>	
<p>Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие представления о верности родной Земле.</p>	<p>1.Рассматривание картины В.М.Васнецова Три богатыря».</p> <p>2.Сюжетно-ролевые игры «Богатыри», «Защитники».</p> <p>3.Работа в круге. Беседа с детьми о подвигах богатырей на основе былин «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович» и пословиц.</p> <p>4.Работа в паре «Защитник Отечества». Раскрась богатырские доспехи.</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Верность родной Земле» книга 1. Просмотр фильма «Былины из города Муром».</p>
<b>Ноябрь</b>	
<p>Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Вера». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми о важности послушания взрослых на основе сказок «Гуси-лебеди», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка», пословиц и личного опыта детей.</p> <p>2.Работа в микрогруппах театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди».</p> <p>3.Оформление страницы Альбома «Радость послушания».</p> <p>4.Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа», «Семья».</p>

	<p>5.Раскрасить рисунок к сказке «Дочь и падчерица», «Волк и семеро козлят».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Радость послушания». Просмотр фильма «Доброе слово».</p>
<b>Декабрь</b>	
<p>Освоение духовно- нравственной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми о празднике Рождества на основе произведений И.С.Шмелева «Лето Господне» («рождество»), Е Ивановской «Предание о первой Рождественской ёлке» Ф.М.Достоевского «Божий дар», пословиц и личного опыта детей.</p> <p>2.Хоровод «Елочка». Ручной труд «Изготовление игрушек на рождественскую ёлочку».</p> <p>3.Ресурсный круг «Рождественское чудо».</p> <p>4.Оформление страницы Альбома «Рождественское чудо».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Занятие с родителями «Светлая надежда». Семейное чтение 1 части «Светлая надежда» книга 3. Семейный кинотеатр – просмотр мультфильма «Рождество Христово».</p>
<b>Январь</b>	
<p>Дальнейшее освоение духовно - нравственной категории «Надежда». Развитие у детей умения приходить к согласию договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми о согласии на основе произведений И.С. Шмелева «Лето Господне» («Счастье мое миндальное»), рассказа А. Нечаева «Саночки», пословиц и личного опыта детей.</p> <p>2.Игра по выбору «У дедушки Трифона» или «У бабушки Ларисы».</p> <p>3.Ручной труд. Совместное дело.</p> <p>4. Занятие с родителями: Оформление страницы Альбома «Доброе согласие».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Доброе согласие» книга 3.</p>
<b>Февраль</b>	
<p>Первоначальное знакомство с духовно- нравственной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей», пословиц и личного опыта детей.</p> <p>2. Игра «Дом дружбы». Ведущий задает детям вопрос «Что необходимо добрым друзьям?».</p> <p>3. Ресурсный круг «Кого можно назвать настоящим другом?»</p> <p>4.Раскрасить рисунок к сказке. Игра «Ручейки», к сказке «Сивка-бурка».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 1 части «Добрые друзья» книга 4.</p>
<b>Март</b>	
<p>Дальнейшее наполнение духовно-</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми о том,</p>

<p>нравственной категории «Любовь». Формирование потребности в социальном соответствии. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков.</p>	<p>почему важно совершать добрые дела, на основе сказки П.Ершова «Конек горбунок», пословиц и личного опыта детей. 2.Русская народная игра «Кто с нами?». 3.Работа в паре «Добрые дела». 4.Оформление страницы Альбома «Добрые дела». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Добрые дела» книга 4. Раскрасить рисунок к сказке «Конёк-горбунок». Семейный кинотеатр. Просмотр мультфильма «Праведный труд», «Доброе дело».</p>
<b>Апрель</b>	
<p>Развитие навыков эффективного познавательного и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений. Обогащение словарного словаря.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа «Где живёт мудрое слово?». 2.Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Белая уточка». 3.Работа в паре «Мудрое слово». Чтение сказки «Никита Кожемяка» 4.Раскрасить рисунки к сказкам. Изготовление книжки – малышки с пословицами. <i>Работа с родителями.</i> Семейное чтение 1 часть книги 5 «Мудрое слово». Просмотр фильма «Мудрые уроки».</p>
<b>Май</b>	
<p>Развитие навыков эффективного познавательного и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений. Формирование интереса к будущей взрослой жизни. Развитие связной, грамматически правильной речи.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми о мудрых людях, о бабушках и дедушках, о нравственных уроках жизни, которые они получили через старшее поколение. 2.Русский фольклор. Сказка «Пастушья дудочка», «Названный отец». 3.Оформление страниц Альбома «Мудрые люди». 4.Работа с родителями: Семейное чтение 2 части «Мудрые люди» книги 5. Раскрасить рисунки к сказкам «Пастушья дудочка», «Названный отец».</p>

**Календарное планирование  
«Социокультурные истоки». Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b>1. Традиции слова</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Сентябрь</b>	
<p>Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова». Развитие общения в паре. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.</p>	<p>1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Волшебный мир сказок». 2. Игра-драматизация «Путешествие по сказкам». 3. Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок». 4.Оформление страницы Альбома «Моя</p>

	<p>любимая сказка».</p> <p>5. Занятие с родителями «Сказка правда, в ней намёк, добрым молодцам урок!».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение книги 1 «Сказочное слово».</p>
<b>Октябрь</b>	
<p>Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». Развитие умения общаться в паре. Приобщение к традиции «Напутственного слова».</p>	<p>1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизнь пройти – не поле перейти» на основе сказки К.Д. Ушинского «Ветер и солнце», русской народной сказки «Василиса Прекрасная», пословиц и личного опыта детей.</p> <p>2. Русская народная игра «Бубенцы».</p> <p>3. Работа в паре «Напутственное слово».</p> <p>4. Оформление страницы Альбома «Дороги добра». Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная!»</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 1 части «Напутственное слово» книги 2.</p>
<b>Ноябрь</b>	
<p>Дальнейшее освоение социокультурной Категории «Традиции слова». Развитие мотивации на взаимодействие детей взрослых. Формирование представления взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p>	<p>1. Работа в круге. Беседа с детьми о дорогах жизни на основе русской народной сказки «Перышко Финиста Ясна-сокола», притчи «Старик и яблоня», пословиц и личного опыта детей.</p> <p>2. Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать».</p> <p>3. Ресурсный круг «Жизненный путь».</p> <p><i>Работа с родителями.</i> Семейное чтение 2 части «Жизненный путь» книги 2 «Напутственное слово».</p>
<b>2. Традиции образа</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Декабрь</b>	
<p>Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа». Приобщение к общественной традиции восприятия образа. Создание позитивного настроения на общение в группе.</p>	<p>1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, аудиозаписей колокольных звонов, произведения И.С. Шмелева «Богомолье».</p> <p>2. Ресурсный круг «Жизненный путь Преподобного Сергия Радонежского».</p> <p>3. Оформление страницы альбома «О Преподобном Сергии Радонежском».</p> <p>4. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок.</p> <p>5. Хороводная игра «Хоровод в лесу».</p> <p><i>Работа с родителями.</i> Семейное чтение 1 части «Светлый образ» книги 3 «Светлый образ».</p>
<b>Январь</b>	
<p>Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции образа». Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего,</p>	<p>1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?»</p> <p>2. Художественно-продуктивная</p>

будущего. Приобщение к Отечественной святыне.	деятельность «Храмы Святой Руси» (аппликация, рисование, конструирование). 3. Работа в паре «Светлый образ». <i>Работа с родителями:</i> Занятие на тему «Светлый образ». Семейное чтение 2 части книги 3 «Светлый образ».
<b>3. Традиции дела</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Февраль</b>	
Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). Развитие умения договариваться, приходиться к согласию.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок», пословиц. 2. Работа в паре «Мастера и рукодельницы». 3. Оформление страницы Альбома «Русские узоры». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 1 части «Мастера и рукодельницы» книги 4.
<b>Март</b>	
Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. Развитие единого контекста в группе.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении на основе русских народных сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», и пословиц. 2. Игра «кудаиголочка, туда и ниточка». 3. Работа в паре «Старание и терпение». 4. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка». Творческое задание «Иллюстрация к сказке» 5. Занятие с родителями «Старание и терпение». <i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Старание и терпение» книги 4 «Мастера и рукодельницы».
<b>4. Традиции праздника</b>	
<b>Задачи</b>	<b>План</b>
<b>Апрель</b>	
Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». Развитие мотивации к взаимодействию детей и взрослых. Развитие единого контекста в группе	1. Работа в круге. Беседа с детьми о смысле пословиц про семью, о великом празднике Благовещение. 2. Сюжетно-ролевая игра «Наша дружная Семья». 3. Работа в паре «Семейные традиции». 4. Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи». 6. Работа с родителями. Семейное чтение 1 части «Семейные традиции», книги 5 «Семейные традиции».
<b>Май</b>	
Дальнейшее освоение социокультурной категории. «Традиции праздника». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходиться к единому мнению.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о роли книги в жизни человека. Беседа о празднике Пасха. 2. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка о берёзоньке».

	<p>3. Работа в паре «Книга – праздник души».</p> <p>4. Оформление страницы Альбома «Мои истоки».</p> <p><i>Работа с родителями:</i> Семейное чтение 2 части «Книга-праздник души» книги 5 «Семейные традиции».</p>
--	--

## Приложение 2

### Работа с родителями в младшей группе (3-4 года)

№ п/п	Тема занятия	«Моя семья»
1	<i>Любимое имя</i>	Семейное чтение 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово».
2	<i>Доброе слово</i>	Занятие с родителями «Доброе слово»
3	<i>Праздничная песня</i>	Семейное чтение 4 части «Праздничная песня» книги 1.
4	<i>Любимый образ</i>	Занятие с родителями «Любимый образ»
5	<i>Образ света</i>	Семейное чтение 2 части «Образ света» книги 2.
6	<i>Любимая книга</i>	Игровой сеанс «Любимая книга» Семейное чтение 2 части «Любимая книга» книги 3.

### Работа с родителями в средней группе (4 - 5 лет)

№ п/п	Тема занятия	«Моя семья»
1	<i>Дружная семья</i>	Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья»
2	<i>Добрая дорога</i>	Занятие с родителями «В добрый путь» Семейное чтение 1 части «Дороги добра» книги 2 «В добрый путь»
4	<i>Сказочный лес</i>	Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книги 2.
5	<i>Добрая забота</i>	Занятие с родителями «Добрая забота»
6	<i>Праведный труд</i>	Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книги 3.
7	<i>Благодарное слово</i>	Семейное чтение 2 части «Благодарное слово» книги 4.
8	<i>Светлый праздник</i>	Занятие с родителями «Светлый праздник».

### Работа с родителями в старшей группе (5 - 6 лет)

№ п/п	Тема занятия	«Моя семья»
1	Верность родной земле	Занятие с родителями «Верность родной Земле»
2	Святая вера	Семейное чтение 2 части «Радость послушания». Просмотр фильма «Былины и города Мурома»
3	Светлая надежда	Занятие с родителями «Светлая надежда»

4	Доброе согласие	Семейное чтение 2 части «Доброе согласие» книги 3.
5	Добрые друзья	Семейное чтение 1 части «Добрые друзья» книги 4.
6	Добрые дела	Семейное чтение 2 части «Добрые дела» книги 4.
7	Мудрое слово	Занятие с родителями «Мудрые слова».
8	Мудрые люди	Семейное чтение 2 части «Мудрые люди» книги 5.

#### Работа с родителями в подготовительной группе (6 - 7 лет)

№ п/п	Тема занятия	«Моя семья»
1	Сказочное слово	Семейное чтение книги 1 «Сказочное слово»
2	Жизненный путь	Занятие с родителями «Традиции слова»
3	Светлый образ	Занятие с родителями «Светлый образ»
4	Старание и терпение	Семейное чтение 2 части «Старание и терпение» книги 4. «Мастера и рукодельницы»
5	Мастера и рукодельницы	Занятие с родителями «Семейные традиции»
6	Семейные традиции	Семейное чтение 2 части «Книга – праздник души» книги 5 «Семейные традиции»

**Методические рекомендации и комментарии к системе работы с родителями детей 6-7 лет «Моя семья».**

Система работы с родителями детей подготовительной к школе группы «Моя семья» выстроена в логике освоения основных категорий программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». В этот возрастной период дети осваивают истоки отечественных традиций: «Традиции слова», «Традиции образа», «Традиции дела» и «Традиции праздника».

В систему работы с родителями детей 6-7 лет включено пять занятий по темам: «Сказочное слово в семье», «Напутственное слово в семье», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы» и «Семейные традиции».

Занятия с родителями детей подготовительной к школе группы по системе «Моя семья» направлены на решение следующих задач:

- \* приобщение родителей к русским православным традициям как важнейшему механизму передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации;
- \* дальнейшее развитие коммуникативных умений и управленческих способностей родителей;
- \* оказание практической помощи родителям в успешной подготовке детей к обучению в школе;
- \* дальнейшее формирование традиции душеполезного семейного чтения.

Первое занятие с родителями детей 6-7 лет является целеопределяющим и организационно - направляющим. Во вводной части этого занятия воспитатель знакомит родителей с планом работы на год, а также с целями, задачами и содержанием программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей подготовительной к школе группы. Целесообразней всего это знакомство осуществить через серию книг для развития детей 6-7 лет. Педагог ориентирует родителей на единую цель работы по освоению отечественных традиций.

Основной частью первого занятия с родителями является знакомство их с книгой для развития детей 6 - 7 лет «Сказочное слово». Занятие направлено на присоединение родителей к исторической памяти и большой общественной ценности родного сказочного слова. В разговоре с родителями акцент делается на глубокий нравственный смысл русской народной сказки «Царевна-лягушка» и сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

В беседе с родителями по содержанию русской народной сказки «Царевна-лягушка» следует обратить их внимание на малознакомый контекст сказки, где главная героиня, не призывая «мамок-нянек», всё исполняет своими руками, давая тем самым детям пример трудолюбия, старания, терпения и большого умения. В совместных размышлениях педагог и родители, обобщая полученные нравственные уроки сказки, делают выводы о силе родительского благословения, любви, послушания, верности, терпения и трудолюбия.

Сказочный мир в книге ярко представлен и сказкой А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Через эту сказку читатель постигает прелесть и свободу сказочного слова русского гения. В процессе осмысления основной идеи сказки, родители подходят к нравственному выводу: «Если хочешь спасти дорого человека, не надо унывать, терять надежду, а следует проявлять волю, смелость, сохранять веру, любовь и терпение».

Обе сказки глубокие по содержанию и большие по объёму, поэтому педагогу целесообразно напомнить родителям о грамотном чтении этих сказок детям: читать неспешно, выразительно, эмоционально. Главное здесь - глубина понимания, интенсивность мыслительной и духовной работы в постижении этих текстов детьми. Не

менее важна работа родителей, направленная на совместные размышления по пословицам, помещённым в книге «Сказочное слово». Жизненный опыт народа, переданный нам через пословицу, соединяется с опытом родителей, образуя тем самым новый социокультурный опыт.

В первой книге для развития детей даются задания, направленные на узнавание и осмысление знакомых сказок. Педагог ориентирует родителей на совместные размышления о нравственных уроках сказок и оказание помощи детям при освоении этой книги для развития. Можно порекомендовать родителям вместе с ребёнком подписать печатными буквами названия знакомых сказок, а также прочитать в активном занятии слова-понятия, обозначающие нравственные уроки сказок.

Итогом работы первого занятия с родителями является проведение с ними активного занятия «Мудрость сказочного слова» на основе работы в микрогруппах. Педагогу следует обратить внимание на слово для родителей, помещённое в начале книги «Сказочное слово». В этом обращении они найдут ценные размышления великого «солнца русской поэзии» А. С. Пушкина, русского педагога и писателя К. Д. Ушинского, всемирно известного отечественного философа И. А. Ильина о русской народной сказке как источнике духовного национального опыта русского человека. В качестве присоединительного и обобщающего текста можно использовать следующее дополнение.

Русская народная сказка по праву считается в народном творчестве самым большим чудом. Она является неиссякаемым источником простейшего нравственного урока. Здесь черпал свои силы великий А. С. Пушкин, восклицая «вечером слушаю сказки и вознаграждаю тем недостатки своего.. ..воспитания. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!». Русские народные сказки открывают простор для чувств и мыслей ребёнка о сложном мире, где сталкиваются в непримиримой борьбе добрые и злые силы, где дети утверждают в непрерывной, неизбежной победе добра над злом, удивляются чудесам и тайнам и пытаются раскрыть и осмыслить их. К. Д. Ушинский подчёркивал, что сказка, с которой впервые встречается ребёнок, должна вести его в «мир народной мысли, народного чувства, народной жизни, в область народного духа». Замысел родных сказок - всегда торжество добра, любви, верности и справедливости. Кроме того, мудрое человечество зашифровало в родных сказках важнейшие общечеловеческие знания (отношения между людьми, духовное развитие, жизненные ценности, ситуации, уроки, традиции народа). Через сказку ребёнок приобщается к эстетической и нравственной культуре своего народа, он учится слушать и слышать неповторимый родной язык, его певучесть, яркость и образность. «Читайте простонародные сказки, чтоб видеть свойства русского языка», - завещал А. С. Пушкин. Общаясь в микрогруппах, родители делятся опытом использования русских народных сказок в воспитании детей, они выходят на понимание ценности сказочного слова, обобщают опыт работы по организации душеполезного семейного чтения детям.

Второе занятие с родителями «Напутственное слово в семье» направлено на дальнейшее осмысление категории «Традиции слова». Во вводной части этого занятия родители знакомятся со второй книгой для развития детей «Напутственное слово». Фрагменты слова для родителей рекомендуется использовать в качестве присоединительного текста. Особое внимание родителей следует обратить на наказ предков: идти по жизни с тем, кто трудится по совести, любит бескорыстно и празднует от души. В дополнение педагогу предлагается использовать следующий текст. «Напутствие-слова, пожелания отправляющемуся в путь, а также вообще поучение, советы на будущее» (толковый словарь С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведова).

Советы будущим поколениям дошли до нас от мудрого князя Владимира Мономаха и святителя Игнатия Брянчанинова, русских писателей Ивана Шмелева и Василия Жуковского, отечественного философа Ивана Ильина, архимандрита Иоанна Крестьянкина, святых земли Русской Серафима Саровского и Сергия Радонежского,

защитников Отечества Димитрия Донского и Александра Невского и многих других известных личностей государства Российского.

Вашему вниманию предлагаются выдержки из напутствия священника Сильвестра, автора знаменитого «Домостроя» - свода правил, которыми следовало руководствоваться христианину (умер монахом Кирилло-Белозерского монастыря около 1566 года).

- Всякую работу и всякое дело надо делать с молитвой и доброй беседой, или же в молчании, а если во время работы будут произноситься праздные или грязные слова, или же работающий станет роптать или кощунствовать,... то от такой работы милость Божия отступит и всё дело будет сделано плохо.
- Дети, послушайте заповеди Господни: любите отца своего и мать свою и слушайтесь их, и повинуйтесь им во всём. И старость их почитайте, и немощность их, и печали, и болезни всякие от всей души несите на себе... Кто же даёт спокойную жизнь матери своей и угождает отцу своему, пребудет во блаженстве. Отчее благословение дом утвердит, а молитва матери избавит от всяких несчастий».

Центральное место в книге «Напутственное слово» занимают глубокие по смыслу русские народные сказки «Василиса Прекрасная» и «Пёрышко Финиста Ясна - сокола». Сказка «Василиса Прекрасная» наполнена верой в силу родительского благословения. Доброе в жизни рождается только из доброго. И добрые мудрые слова материнского благословения навсегда остаются в памяти Василисушки и помогают ей в трудных ситуациях жизни. Не зря в пословице молвится: «Материнское благословение в огне не горит и в воде не тонет».

Русская народная сказка «Пёрышко Финиста Ясна-сокола» насквозь пронизана любовью. Это, по мнению главной героини сказки Марьюшки, единственная, что нужно накапливать в жизни, всё остальное тленно. И в сказке животворящая любовь Марьюшки возвращает Финиста, опьянённого зельем, к жизни.

Алгоритм работы с родителями и детьми по этим сказкам остаётся прежним. Воспитателю важно донести до родителей философский смысл этих сказок. Наивысшей ценностью в жизни человека является любовь. Любовь - это великий дар, животворящая сила. Формула любви наших предков-полюбить, значит пожертвовать собой, взять ответственность за другого, а сделать это под силу только тому, кто не ищет внешней любви другого, а отрыл её внутри себя. Любовь требует бережного, внимательного отношения к ней, и умножается она только тогда, тогда мы её дарим, делимся с другими. Путь к другому - это путь к себе, к своим истокам, к своей силе и зрелости и проходит он через великие жизненные испытания. Очень важно выработать правильное отношение к жизненным испытаниям, оказываются они необходимы каждому из нас, чтобы обнаружить собственные силы, обрести зрелость и мудрость и взрастить любовь.

Рассматриваемые нами русские народные сказки ещё раз подтверждают, что они являются сокровищами житейской мудрости. Дети и родители, читая эти сказки, имеют возможность соотнести жизненные ориентиры прошлого, настоящего и будущего и выстроить систему собственных жизненных ценностей, через образы сказочных героев они приобретают нужный социальный опыт.

Народные пословицы, подобранные к теме напутственного слова и выбора жизненного пути, помогут родителям в более глубоком осмыслении рассматриваемой категории.

Работа с родителями завершается общением в ресурсном круге «Напутственное слово в семье». Педагог и родители делятся опытом использования слов напутствия в жизни, выходят на понимание силы родительского благословения, важности и нужности любого этапа жизни человека.

Следующее занятие с родителями «Светлый образ» направлено на раскрытие социокультурной категории «Традиции образа». Педагог знакомит родителей с отличительной особенностью третьей книги для развития детей 6-7 лет «Светлый

образ»: здесь отсутствуют крупные сказки, но содержатся социокультурные тексты, созданные на основе «Жития преподобного Сергия», написанного учеником преподобного - Епифанием Премудрым.

Через книгу «Светлый образ» родители постигают образ преподобного Сергия Радонежского, великого наставника, ангела - хранителя, чудотворца земли Русской. Читая книгу, выполняя творческие задания к рассказам, родители знакомятся с сюжетными событиями жизнеописания преподобного, узнают о его великодушии, удивительной доброте к миру, к людям, ко всему живому. Образ Сергия Радонежского, «учителя -учителей», молитвенника за землю Русскую, обладающего такими качествами как терпение, трудолюбие, доброта, смирение, дорог сердцу каждого русского человека.

В конце книги помещен дидактический материал для проведения активного занятия с детьми «Светлый образ». Алгоритм его проведения изложен чётко и понятно. Но здесь следует порекомендовать родителям оказать помощь детям в прочтении слов, характеризующих образ преподобного Сергия Радонежского, поскольку часть детей может испытывать затруднения в чтении.

Центральным произведением второй части книги является рассказ «Куликовская битва» по А. Н. Новикову. Он написан на основе исторического события-благословения преподобным Сергием благоверного князя Дмитрия Донского накануне битвы русского войска с татаро - монголами. В беседе с родителями можно использовать дополнительный текст о благословении Дмитрия Донского у игумена монастыря Сергия.

Как простой воин, смиренно преклонил колени перед Сергием Великий Князь и сказал святому игумену: «Ты уже знаешь, отче, что ордынский князь Мамай двинул на нас безбожных татар, и вот идут они на русскую землю разорять святые церкви и губить христианский народ...Помолись же, отче, чтоб Бог избавил нас от этой беды!».

Святой старец успокоил Великого Князя надеждой на Бога и совершил утреннюю службу. Дивно пели иноки, проникновенно молился Великий Князь со своей дружиной, но пламеннее всех молился Сергей - смиренный игумен Троицкой обители...

Во время битвы игумен Радонежский видел весь ход сражения, хотя никуда не уходил из монастыря. Стоял он на молитве в храме Пресвятой Троицы, а духом прозревал то, что происходило на поле боя. Время от времени преподобный Сергей называл павших героев по имени, сам приносил за них заупокойные молитвы и велел тоже делать остальным. Много часов молились иноки Троицкого монастыря. Наконец, Сергей сказал: «Мы победили».

Итогом работы по третьей книге для развития детей является проведение с родителями активного занятия на основе ресурсного круга «Светлый образ». Родители размышляют о воспитательном влиянии образа преподобного Сергия Радонежского на современных детей. В заключительной части занятия родители вспоминают посещение Свято - Троицкой Сергиевой Лавры и передают ту гамму чувств, которая возникла в них в процессе приобщения к отечественным святыням. Здесь уместно будет использовать фрагмент «Жития преподобного Сергия Радонежского в стихах» («Игумен земли Русской») С. О. Никулиной.

Следующее занятие с родителями «Мастера и рукодельницы» направлено на ознакомление с социокультурной категорией «Традиции дела». Оно проводится на основе четвёртой книги для развития детей «Мастера и рукодельницы». Текст слова к родителям поможет им осмыслить то, что путь к вершинам любого мастерства - это большой труд. Здесь уместно будет использовать и размышления К. Д. Ушинского о труде.

Труд - лучший хранитель нравственности. Закон свободного труда Господь начертал и во внешней природе и в самом человеке, в его теле, сердце и уме. Высылая человека на труд, Творец сделал труд необходимым условием физического,

нравственного и умственного развития и самое счастье человека поставил в неизбежную зависимость от личного труда.

Труд сделался отличительным признаком сына земли,...указанием пути к совершенствованию Жизнь и самое счастье стали трудом, и в труде же нашел человек и жизнь и достойное его счастье.

Если у человека не окажется своего личного труда в жизни, тогда он теряет настоящую дорогу и перед ним откроются две другие, обе одинаково губительные: дорога неутолимого недовольства жизнью или дорога добровольного незаметного самоуничтожения.

Окружите человека всеми материальными благами, и он не только не сделается лучше, но и не будет счастливей. Он или будет тяготиться самой жизнью, или быстро начнет понижаться до степени животного....Очень важно с младенчества приучать ребенка к труду.

В процессе занятия педагогу важно раскрыть для родителей основную идею сказа П. Б. Бажова «Каменный цветок» и рассказа К. Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла». Рекомендуется поработать с родителями и над заданиями, помещёнными в книге. Анализ сказа «Каменный цветок» и работа над пословицами подводят родителей к пониманию того, как лучше объяснить детям важность и нужность труда в жизни человека, какие качества нужно сформировать, чтобы стать настоящим мастером.

Через освоение основной идеи русских народных сказок «Морозко» и «Иван крестьянский сын и Чудо - Юдо» родители раскрывают необходимость проявления старания и терпения, умения стойко переносить трудности в любых жизненных ситуациях, размышляют о том, как можно воспитать эти качества в детях.

Итогом работы по четвёртой книге для развития детей 6 - 7 лет является проведение с родителями активного занятия «Мастер своего дела» на основе работы в четвёртке. Родители знакомятся с текстом К. Д. Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении», анализируют его в начале индивидуально, а потом в четвёртке и делают выводы о том, как книга «Мастера и рукодельницы» поможет воспитать в детях ответственное отношение к труду.

«Семейные традиции» - заключительное занятие с родителями по системе «Моя семья». Оно направлено на понимание родителями важности соблюдения семейных традиций (почитания родителей, послушания, милосердия, гостеприимства и радушия, а так же праздника, влекущего за собой преображение и духовный подъём.

Небольшой по объёму рассказ О. Абрамовой «Семейная радость» раскрывает отечественную традицию имя наречения, создаёт для родителей условие для осмысления дня празднования именин. Родители делятся духовным опытом празднования своих именин и раскрывают духовный смысл своего имени и имени своего ребёнка.

Сказ П. П. Бажова «Живинка в деле» приобщает читателя к традициям сохранения и передачи ремесла. Почему это так важно для 6 - 7 летнего ребёнка? Ответ прост. На этапе 6-7лет у детей зарождается интерес к будущей взрослой жизни и выбору профессии. Кроме того, дети этого возраста уже осознают себя как представителя определённого пола. Поэтому педагог и родители своим личным примером и примерами из отечественной литературы дают ребенку эти добрые образцы для подражания.

Занятие с родителями проводится в преддверии праздников Благовещения и Пасхи. Поэтому пятая книга для развития знакомит родителей и детей с традициями их празднования.

Отрывок из книги И. Шмелёва «Лето Г осподне» («Благовещение») раскрывает традицию праздника Благовещения. Педагогу следует помочь молодым родителям раскрыть историю установления этого праздника.

Праздник Благовещение Пресвятой Богородицы установлен в память явления

Пресвятой Деве Марии благовестника тайн Божиих архангела Гавриила. Пресвятая Дева с 3 до 15 лет жила при Иерусалимском храме. Когда Ей пришло время оставить храм, то по решению священников Она была обручена со своим дальним родственником, благочестивым старцем Иосифом и поселилась в его доме в городе Назарете.

Именно здесь за девять месяцев до Рождества Христова к Пресвятой Деве Марии явился архангел Гавриил и сообщил ей благовестие, что Она чудесным образом родит Сына Божия, который спасёт весь мир от греха и смерти. От слов «благовестие» и происходит название праздника - Благовещение.

Поэтические тексты русских классиков в книге «Семейные традиции» на эмоциональном уровне рисуют время весеннего радостного пробуждения, преображения, воскрешения и торжества природы, влекущим за собой самый светлый праздник - Пасху.

Воскресение Христово - «праздник праздников и торжество из торжеств». Душа многих из нас, если не сказать почти каждого, переполнена радостью и надеждой. Надежда на будущее бессмертие, ведь, как сказал древний философ, каждая душа по природе своей христианка.

И в каждом загорается в Светлое Христово Воскресение искра желания стать лучше, честнее, добрей, желание подняться, даже если ты упал...

Как весенний росток, видя перед собой Христа, душа в этот светлый пасхальный день чувствует потребность тянуться вверх, к своему совершенствованию и обновлению.

Центральным произведением к теме «Книга - праздник души» является одно из лучших творений А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Это произведение очень глубокое по смыслу. Все ранее освоенные детьми традиции нашли отражение в этой сказке. Педагогу очень важно разобрать вместе с родителями основную идею сказки и помочь им в её осмыслении.

Итогом работы с родителями является проведение активного занятия «Семейные традиции» на основе работы в четвёрке. Данное активное занятие позволяет родителям задуматься о необходимости сохранения традиции своей семьи и познакомиться с тем как сохраняются и продолжают традиции в других семьях.

В заключение педагог и родители подводят итоги работы за весь период освоения программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

## **Заключение**

Работая по Программе «Социокультурные истоки» дети получают системное представление о главных ценностях жизни. Сквозь призму главных ценностей жизни ребенок понимает, что значимо, что менее значимо в жизни. Происходит качественно иное осмысление полезных видов деятельности. Другими словами, ребенок научается выбирать то, что является жизненно важным.

Существенной особенностью программы «Истоки» является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

В результате такой целенаправленной работы педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми знания о нравственности становятся осмысленными, прочувствованными, создаются условия для единого контекста воспитания детей, развития социокультурного пространства в дошкольном образовательном учреждении.

### Список литературы:

1. Рекомендации по применению «Социокультурные истоки» в ФГОС дошкольного образования. Издательский дом Истоки, 2015
2. Истоковедение. Тома 5. Социокультурный системный подход к истокам в образовании. Программа духовно-нравственного развития детей в дошкольном образовании. Издательский дом Истоки, 2014
3. Истоковедение. Том 11. Духовнонравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения. Методические рекомендации и комментарии к книгам для развития детей 3-7 лет. Издательский дом Истоки, 2015
4. И.А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребёнка - дошкольника. Дневник является составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». издательский дом Истоки, 2016. Издательский дом Истоки, 2017
5. Истоковедение. Том 15. Духовнонравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения. Методические рекомендации проведения мониторинга детей дошкольного возраста. Издательский дом Истоки, 2015
6. И.А. Кузьмин. Семейные традиции Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издательский дом Истоки, 2015, 2016
7. Семейный театр в детском саду (совместная деятельность педагогов, родителей и детей). Пособие для педагогов и родителей Мозайка-синтез, 2008